



RAPPORT ANNUEL 2018

SOMMAIRE

* Editorial : "Agire o Subire"	PAGE 3
* Vie associative et vie du mouvement, une entreprise au service d'un projet	PAGE 10
* Centre de Formation des CEMEA Occitanie : Intervention sociale – Animation - Culture	PAGE 20
* Pôle Education - Animation	PAGE 29
* Europe - International : internationaliser, renforcer et faire réseau	PAGE 34
* Pôle Intervention sociale	PAGE 37
* Pôle Culture	PAGE 48
* Statistiques	PAGE 56

EDITORIAL : « AGIRE O SUBIRE (Secundo Canto) »

François MOREAUX, directeur des CEMEA Occitanie

Cette année, l'éditorial du rapport d'activité prend une toute autre forme, pour introduire un rapport d'activité en mode déambulatoire où chaque adhérent découvrira en six séquences de dix minutes six faces du cube CEMEA. Cet exercice a été inspiré par la rencontre avec des militants toulousains, issus des CEMEA Pays-de-la-Loire, porteurs d'un exercice renouvelé, qui laisse toute sa place à l'agir, la rencontre et la spontanéité. Je suis chargé de l'introduire, sans le dénaturer, pour que vous en saisissiez le sens et les grandes lignes.

Cette année, c'est l'assistante de direction, Eugénie Vidal qui en est la rédactrice en chef. Il ne lui a fallu que quelques années pour devenir la pièce maîtresse de cet exercice difficile, puisqu'il s'agit de résumer avec le titre accrocheur, le mot juste, l'image appropriée une quantité d'engagements multiples, sous différents statuts et métiers, qui se déroulent au siège, dans les délégations, dans les antennes et sur plusieurs dizaines de sites d'activités. Cette année, le hasard du calendrier laissait présager un printemps difficile : deux conseils d'administration, deux réunions du bureau, deux séminaires à l'étranger et un comité de direction national à Montpellier dans les deux mois précédant l'Assemblée Générale, entrecoupé d'une bonne vingtaine de demandes de subvention et de toutes les interpellations du quotidien. Il faut une bonne dose de complicité pour remplir vite et bien ces obligations simultanées, et c'est ce qui a été réalisé. Je remercie Eugénie et toutes celles / tous ceux qui ont contribué à l'élaboration collective de ce rapport d'acti-

tés. Cette année enfin, l'éditorial du rapport d'activité est construit en miroir avec le rapport moral du Président. Au-delà d'une évidence pas si évidente dans d'autres contextes - le lien étroit qui unit le président à son directeur - cela illustre aussi l'articulation entre le projet politique et la mise en œuvre dans ses stratégies, ses tactiques et ses décisions du quotidien. Diriger autrement, c'est ne pas diriger seul, même si chacun sait jouer son rôle et sa partition au service de l'ensemble. D'autres duos, trios voire quartet fonctionnels, associant permanents et militants de l'association font vivre de nombreuses instances, remplissent de nombreuses tâches et exercent des représentations. C'est une grande force pour notre association.

Le titre, **Agire o subire**, est bien sûr un clin d'œil au refrain entonné par notre président. Sa déclinaison italienne est aussi une référence aux chants partisans italiens, ces chants de lutte joyeux et populaires, qui racontent parfois des destins tragiques, mais qu'on aime reprendre en chœur pour se donner du courage. Car, du courage, à regarder la réalité en face, il va nous en falloir. En Italie, les CEMEA doivent poursuivre leur mission face à un gouvernement issu du suffrage universel et qui défend une ligne souverainiste, populiste et identitaire qu'on peut sans raccourci qualifier de politique d'extrême droite. Trois équipes des CEMEA Occitanie ont été récemment à leur rencontre, à Rome et dans les Pouilles. Elles peuvent témoigner que, dans un contexte politique effrayant, les CEMEA, loin d'être

abattus, agissent avec conviction, dans un esprit de résistance, seuls ou avec de solides alliés. Les prochaines échéances électorales, à commencer par les élections européennes demain, ne présagent rien de bon, il est donc utile dans ces conditions de se raccrocher à un projet clair, puissant et fédérateur.

J'en viens donc aux enjeux et faits les plus marquants de l'année 2018 :

Une plus forte densité des espaces de réflexion, de dialogue, de débat et de contribution au projet renforcent l'ambition démocratique de notre association. Deux Assemblées Générales, 6 conseils d'administration dont deux séminaires du CA, la mise en place de trois commissions, une journée des permanents co-construite entre la direction et les délégués du personnels, des rencontres plus régulières avec les permanents sur les sites de Montpellier, Béziers et Perpignan pour échanger sur la vie de l'association et de l'entreprise, des réunions des délégués du personnel régulières (11 par an), l'année 2018 a été marquée par de multiples occasions d'échanges entre les différentes composantes de l'association. Ce dialogue régulier n'a pas permis de résoudre toutes les questions posées, loin de là, mais il favorise un climat social plus confiant, même apaisé

Le travail sur le projet associatif. A commencer donc par un travail très important sur ce qui nous unit, c'est-à-dire notre projet associatif. Ce travail colossal, piloté par des administrateurs pugnaces, a permis d'aller au fond des choses, de clarifier nos identités, de cartographier nos activités, de nommer nos partenaires stratégiques, de penser notre présence sur les territoires. Il nous inscrit dans l'espace méditerranéen, propose un modèle de développement basé sur la coopération, pense notre présence organisée sur les territoires et affirme l'ambition d'être à la fois un mouvement et une entre-

prise de l'économie sociale et solidaire. Cette dernière identité a été de loin la plus débattue et contestée, et je m'en réjouis, car elle nous a permis d'aller assez loin dans la définition de ce qui faisait pour nous une entreprise de l'ES, au-delà des évidences.

Dans le prolongement de ce travail, **le projet d'établissement du Centre de Formation a été revu et au-delà, le projet de toutes les filières de formation** à l'occasion du renouvellement de l'ensemble des agréments et des habilitations. Cet exercice a mobilisé fortement l'ensemble des équipes et la direction pendant de nombreux mois, car c'est la condition nécessaire à la poursuite de notre activité de formation qui n'est pas encore totalement complètement dérégulée et livrée à la concurrence la plus totale. Le résultat est à la hauteur de cet investissement : tous les agréments et habilitations ont été obtenus pour quatre ou cinq ans, avec une extension de notre capacité sur certaines filières et territoires, d'où un développement soutenable de notre activité de formation.

Dans la même année, une grande partie des marchés de la formation, de la pré-qualification et de l'accompagnement des jeunes arrivaient à échéance, en particulier **le Programme Régional de la Formation**. Les mêmes équipes ont donc dû travailler sur une proposition cohérente, tant sur la pédagogie proposée, que sur le prix. Là encore, le travail a payé dans un monde très concurrentiel, où certaines fédérations d'éducation populaire, au lieu de jouer le jeu de la coopération, ont préféré joué une carte personnelle voire le jeu dangereux du « dumping ». C'est particulièrement le cas pour les formations d'animation professionnelle, mais les CEMEA, tout en ne bradant pas le prix de leurs formations, retrouvent un référencement équivalent à la précé-

dente programmation. Les voyants sont également au vert pour plusieurs années du côté du DEAF (Assistants Familiaux) avec plusieurs marchés pluriannuels gagnés avec les Départements et le CNFPT. A noter un renouvellement pluriannuel pour nos 2 écoles de la deuxième chance, ainsi que le gain d'une action de remobilisation et d'insertion sociale professionnelle des jeunes de 16 à 18 ans. Enfin, fin 2018, nous avons répondu à un nouveau marché pour une formation d'insertion des auxiliaires de vie scolaire et nous l'avons remporté.

Ces nouvelles permettent d'envisager l'avenir avec quelques certitudes, car l'activité économique des CEMEA Occitanie en 2018, après plusieurs années d'embellie, a donné un léger signe d'essoufflement, en particulier sur toutes les activités qui ne sont pas liées, ni au marché public, ni à la subvention. C'est le cas des secteurs impactés par la réforme inversée des rythmes scolaires, mais également par une concurrence exacerbée qui nécessite d'être à la fois à la pointe des stratégies de promotion digitale et de visibilité sur le net, mais aussi sur le terrain à l'écoute des besoins des collectivités et des organisateurs de séjours. Globalement, l'offre des CEMEA est importante, mais pas assez visible, d'où des stages et formations insuffisamment remplis et donc déficitaires et ce, dans tous les secteurs. Plusieurs projets étaient en germe à l'échelle du réseau et devraient nous permettre d'amorcer une reconquête : accueil téléphonique élargi, site de vente en ligne de nos formations plus performant, Yakamédia (médiathèque en ligne des CEMEA), la gestion en réseau des activités et des formations.

Le travail sur le projet associatif, les agréments et habilitations pluriannuels, les réponses aux appels à marchés, l'investissement dans les projets d'avenir, s'est fait en parallèle de la gestion courante de nos activités et a pu avoir un impact sur le résultat

économique de l'association qui est déficitaire pour la première fois depuis 2015. Les perspectives sont au contraire beaucoup plus encourageantes pour 2019 et 2020, mais nous ne sommes pas à l'abri d'événements contraires et extraordinaires, à l'instar d'une décision de la Direccte Occitanie sur le projet IEJ qui nous conduit à constituer une provision importante et à attaquer l'Etat en justice.

Nous vivons un paradoxe. Jamais les pouvoirs publics, Etat et collectivités, n'ont eu autant besoin des CEMEA, nous recevons des sollicitations régulières, à l'image du projet IEJ qui nous avait été demandé par la Préfecture des Pyrénées Orientales. Presque quatre ans plus tard, alors que le projet est clôturé depuis longtemps et que nous avons été félicités de toute part, une décision administrative unilatérale et contraire à nos conventions vient fragiliser notre association et compromettre son redressement. Au-delà de cet exemple, force est de constater que le service public est bien malade. Nous travaillons dans un contexte de désorganisation assez avancée des administrations de référence, nos partenaires et nos financeurs : bien souvent, le téléphone sonne dans le vide, les courriels restent sans réponse, nous n'obtenons pas de réponses à des questions pourtant essentielles. Nous continuons d'être impactés par toute une série d'évolutions qui pèsent lourd sur notre activité. Qu'on se retourne ou que l'on regarde devant nous, il y a de quoi avoir le tournis : en 2018, nous constatons que la réforme territoriale n'est toujours pas digérée et amène de grosses difficultés d'organisation des pouvoirs publics. La réforme des diplômes de l'animation est désormais en cours avec la disparition programmée du Bapaat remplacé par le CPJEPS. Nous avons engagé les premières étapes d'une labellisation qualité obliga-

toire si nous souhaitons continuer à exister à partir du 1er janvier 2021 comme organisme de formation. Au menu du jour également, la réforme de la formation professionnelle et de l'apprentissage qui constituent des révolutions coperniciennes en termes de conception de la formation. On trouvera toujours du bon et du grain à moudre dans ces réformes, mais la direction est claire : libéralisation, dérégulation du secteur de la formation professionnelle et de l'apprentissage, relation directe entre le producteur et le consommateur. C'est sans oublier les modifications rapides dans les modalités de financement et les outils de gestion. Les ressources humaines ne sont pas en reste : réforme du code du travail, mise en place de déclaration sociale nominative, prélèvement à la source et mise en place du Conseil Social et Economique. Ajoutez-y, la mise en conformité du Règlement Général de la Protection des Données, la fin des emplois aidés dont l'effet a été ressenti sur une année pleine. Et cette liste n'est pas exhaustive, afin de ne pas alourdir notre démonstration, mais il existe des transformations internes aux CEMEA : nouvel outil de gestion de l'activité et base de données (GRAF), médiathèque interactive (Yakamédia) nouveau logiciel comptable (Cloé). Parmi toutes ces mutations, rien n'est à négliger, tout est stratégique et il est bien difficile d'établir des priorités. Ces changements induisent une transformation des métiers, ils se déroulent à une vitesse telle qu'il est parfois difficile de préparer et de former nos permanents dans des conditions satisfaisantes, on a souvent l'impression de devoir s'adapter à marche forcée.

Dans le débat public, les CEMEA sont encore un peu timides, il est difficile d'impulser des plaidoyers politiques, dans un contexte où certains élus, certains gouvernants, vivent mal la critique, reçoivent mal les initiatives

et se vivent même en concurrence avec les associations. Alors, pour résister, les CEMEA s'associent à d'autres et pèsent collectivement sur les questions aussi fondamentales que l'aide sociale à l'enfance, l'évolution inquiétante de la psychiatrie, la façon dont la société traite les malades, les aînés, les prisonniers, les jeunes en errance.

Heureusement, dans ce contexte, militants et permanents gardent le cap, l'activité reste soutenue, les partenaires publics reconnaissent le savoir-faire des CEMEA et les résultats sont là. Sur les filières des moniteurs-éducateurs et des accompagnants éducatifs et sociaux, plus de 90% de nos stagiaires sont diplômés et le taux d'insertion professionnelle est supérieur à 90%. Nos écoles de la deuxième chance jouent leur rôle et beaucoup en sortent la tête haute, un projet en tête, avec des objectifs clairs et une plus grande aisance. Les difficultés sociales rencontrées par nos bénéficiaires ne s'évaporent pas au contact des CEMEA, beaucoup luttent pour manger, pour se loger, pour se vêtir, pour vivre donc mais quelle satisfaction quand ils parviennent, malgré tout, au terme de leur formation, avec un bagage, une confiance retrouvée et un premier diplôme !

Heureusement, dans ce contexte, notre association suscite toujours de nouveaux engagements – permanents – salariés – volontaires et nouveaux militants sur tous les territoires. Notre association reste une ruche en mouvement, de plus en plus attractive en capacité de mobiliser, de fédérer autour de ses valeurs, ses actions et ses événements. Il y a peu de temps encore, nous faisions le constat d'un déficit de mobilisation, aujourd'hui une dynamique inverse s'est enclenchée.

De nombreuses institutions, parfois très an-

ciennes, sont en grande difficulté et sont même sur le point de disparaître, car elles privilégient la survie de la structure, à une ouverture indispensable qui va les remettre en cause, non pas sur les valeurs, leur projet, mais dans leur fonctionnement. Les CEMEA pourraient être dans cette situation, sauf que les choix politiques portés par le conseil d'administration traduisent une volonté politique d'ouvrir grand portes et fenêtres pour permettre à chacun de poser sa pierre pour construire l'édifice du projet. Cette volonté pourrait ne pas suffire, il faut également analyser et comprendre, par exemple qu'est-ce qui fait entre nous lien social, quels sont les nouveaux modes d'engagement, si derrière les constats un peu rapides tels (« notre diagnostic a mis en évidence les facteurs idéologiques et sociétaux expliquant la faible attractivité de l'ESS – individualisme, consumérisme, affaiblissement de l'engagement citoyen »), il n'y aurait pas quelques méprises (hypothèses, l'individualisation croissante dans notre société cacherait sans doute le désir profond d'une autre forme de sociabilité, le contraire d'un repli sur soi, autre hypothèse, l'individualisation cacherait d'autres aspirations de l'individu, par exemple l'aspiration à exister en tant qu'individu, tout le monde se prend pour quelqu'un – la question de l'égalité se pose différemment – et puis facebook – instagram ne se sont pas développés par hasard). Dans plusieurs espaces, j'ai vu des militants se questionner, qu'est-ce qui fait qu'on s'engage ou pas au CEMEA, quels sont les moteurs du bénévolat, est-ce qu'un des principaux moteurs du bénévolat n'est pas de développer et d'acquérir des compétences, qu'est-ce qui fait entre nous un lien d'association, pourquoi ici ça marche, ici ça ne marche pas, comment on entre dans l'association, comment on y reste et on se forme dans le mouvement, comment on développe le mouvement, comment on construit

de nouveaux possibles, qu'est-ce qui fait aujourd'hui communication entre nous, quel est aujourd'hui notre rapport et nos aspirations au travail, comment l'individu, important, capable, connecté, communiquant peut aujourd'hui apporter sa contribution à un projet collectif à partir de ses propres enjeux, est-ce que le monde de la communication permanente n'a pas eu peu de temps modifié notre rapport à la vérité et à la connaissance, est-ce que la citoyenneté d'aujourd'hui ne serait pas davantage dans le faire, l'agir, mais quelle place pour le discours, l'idéologie, la communication ? comment on coopère avec d'autres organisations partageant les mêmes fondements et objectifs ?

Le fait que les CEMEA se posent ce type de question (cf, le Congrès) est de nature à nous rassurer, c'est l'inverse d'une institution mortifère incapable de se réformer.

Des coopérations au sein du réseau, des propositions régulières pour réformer le réseau. Un projet européen et international qui décolle

Disons-le tout net, le niveau d'adhésion aux CEMEA Occitanie ne traduit pas l'engagement réel des personnes au sein de notre mouvement. Cela étant, en 2017, les efforts entrepris commencent à porter leurs fruits. Cet effort reste à confirmer pour que l'engagement actif aux CEMEA se transforme en adhésion et que nous soyons de plus en plus nombreux à porter l'idée des CEMEA. Il en va de notre responsabilité à tous aujourd'hui de développer la taille du mouvement et de réhabiliter le verbe transitif adhérer dans ses trois acceptations : 1/ coller à, tenir fortement à 2 / approuver une idée, une opinion, en être partisan 3/ s'inscrire dans une organisation, en devenir membre. Car, cet acte d'adhésion sert aujourd'hui le mouvement CEMEA au regard des attentes

de nos partenaires et financeurs

Du Bruit dans l'Arène au regroupement régional, de l'Assemblée Générale au Festival du Film d'Education, des soirées du 20 à Toulouse à la création d'un groupe « neurosciences et apprentissage », ces temps forts de la vie associative traduisent une meilleure santé de la vie militante pour notre association.

Il en va également des demandes de partenariats, toujours plus nombreuses, et qui se concrétisent par des conventions fortes. Il est à noter que nous sommes régulièrement sollicités par des administrations, des institutions publiques ou privées, des associations, pour devenir partenaires dans l'action. Ces signaux sont particulièrement positifs et traduisent notre capacité à travailler avec d'autres, en partenariat.

Maintenant, il est temps vivre ensemble la présentation déambulatoire de l'activité des CEMEA sous le prisme de six étapes qui mettront en valeur les projets à travers des témoignages, des récits, des illustrations concrètes qui reflètent notre aptitude collective à faire société et à humaniser le champ des rapports sociaux. Et comme l'an dernier, notre choix éditorial se porte sur des projets qui reflètent les vertus cardinales des CEMEA - la prise en compte de l'autre, à travers sa différence, son intelligence, sa culture, son histoire ou son statut, notre capacité de bienveillance et d'empathie, en toutes circonstances, notre capacité à explorer le connu ou dépasser le réel, notre envie d'agir en collectif. Certains projets sont régulièrement mis en lumière et font du bruit et d'autres vivent dans l'ombre, d'où notre choix de valoriser au montage, à la fois le silence et le bruit.

Les CEMEA Occitanie engagés dans les dé-

bats sociétaux, en particulier le traitement de la santé mentale et l'évolution de la psychiatrie

Les événements associatifs portés par les militants et permanents dans une démarche d'Education Nouvelle : le festival du Bruit dans l'Arène, le regroupement régional de Vendres, l'accueil du spectacle la Coopérative et la Compagnie le Pas de l'Oiseau

Nos actions d'éducation populaire auprès des jeunes (réalisation d'un clip avec les jeunes de l'école de la deuxième chance de Perpignan) et des personnes vieillissantes (les ateliers du bien vieillir)

L'importance du réseau national des CEMEA : visite des CEMEA de Normandie en Occitanie, la visite de la présidente de l'association nationale des CEMEA, notre contribution aux rencontres européennes du social

Une vie démocratique institutionnelle riche et dense : séminaire du conseil d'administration à Mèze, Assemblée Générale à Béziers, Assemblée Générale à Vendres (vote unanime du projet associatif)

Une riche année pour l'organisme de formation : dépôt de renouvellement des agréments et habilitations, réponses aux appels à marché dont le Programme Régional des Formations

De nouveaux outils pour communiquer et se faire connaître : le site Internet, une émission bi-mensuelle sur Radio Clapas

L'année prochaine, c'est un autre membre de la direction qui présentera le rapport d'activité 2019. En effet, j'ai annoncé au bu-

RAPPORT ANNUEL 2018

CEMEA OCCITANIE

reau de l'association et à l'équipe de direction mon intention de faire valoir mon droit à un congé parental suite à la naissance de mon quatrième enfant. Je remercie toutes et tous de m'accompagner dans cette démarche, pas encore ancrée dans les mentalités, qui plus pour un homme, qui plus dans une fonction de direction. Aux CEMEA, au contraire, j'ai été encouragé par de nombreuses voix bienveillantes que je remercie. J'ai particulièrement confiance dans l'activité 2019 qui s'est construit dans une perspective de développement maîtrisé. J'ai également particulièrement confiance dans les personnes qui auront la charge temporaire d'une direction en intérim, car c'est un projet que nous construisons ensemble depuis des années, qu'il est porté par une équipe unie et solidaire, qui sait agréger toutes les compétences.

Je reviendrai l'année prochaine et reprendrai mes fonctions peu de temps après l'Assemblée Générale. D'ici là, j'ai envie de dire aux CEMEA, chantons encore, en français, en italien, en occitan ou en catalan ! Parce qu'il nous faut ces chansons là pour nous consoler de la dureté du monde, parce qu'il nous faut ces chansons là pour conjurer la peur du vide et réapprendre l'espoir.

Je salue la politesse de votre assemblée.

François MOREAUX



Vie associative et vie du mouvement, une entreprise au service d'un projet

VIE INSTITUTIONNELLE

En 2018, le conseil d'administration des CEMEA Occitanie s'est réuni à 7 reprises.

La mobilisation des administratrices et administrateurs a été très importante, tant dans cette instance que dans les nombreux groupes de pilotage.

Les administrateur.trices ont également participé à la coordination de plusieurs groupes de pilotage : « Projet associatif », « Animation Volontaire », « Festival International du Film d'Éducation », « Regroupement Régional », « Rencontres Citoyennes » et le « Festival Du Bruit Dans l'Arène »

QUELQUES CHIFFRES

- 2** assemblées générales ordinaire
- 7** conseils d'administration
- 14** réunions de bureau
- 1** commission Ressources Humaines Gestion
- 1** commission Projet Associatif
- 2** commissions Orientations
- 4** réunions de pilotage Animation Volontaire
- 7** réunions de pilotage du Festival International du Film d'Éducation (FIFE)
- 3** réunions de préparation du regroupement régional
- 5** réunions de pilotage des rencontres citoyennes
- 32** réunions de préparation du Festival Du Bruit dans l'Arène

Les membres du Conseil d'Administration des CEMEA Occitanie au 31 décembre 2018

Les membres actifs

BELLANGER Boris
BLANCHARD Nathalie
BONNEMAISON Françoise
BRUNIER Fabien
CASSOTTI Sylvie
DAVIDE Delphine
FERRAND Philippe
GINESTE Pascale
GUIGNARD Caroline
HUC Michel
HUC Sylvie
JOUSSET Eric
MARTIN Richard
MERCIER FOURNIER Elisabeth
TEYSSIER Jean-Louis
VOTOVIC Christine

Deux membres associé.es

COSTE Rémy, représentant ADPEP 66
LAPLANCHE Zoé, représentante Accro'Jeux



Vie associative et vie du mouvement, une entreprise au service d'un projet

Les membres du Bureau des CEMEA

Occitanie au 31 décembre 2018

- Président, fonction employeur et vie associative et portage du projet associatif auprès de la Région : FERRAND Philippe,
- Vice-Présidente en charge de la mise en œuvre du projet associatif territoire Occitanie Sud : GINESTE Pascale,
- Vice-Président en charge de la mise en œuvre du projet associatif territoire Occitanie Ouest : JOUSSET Eric
- Vice-Président en charge de la mise en œuvre du projet associatif territoire Occitanie Ouest : TEYSSIER Jean-Louis
- Vice-Présidente en charge de la mise en œuvre du projet associatif à Montpellier Métropole et Hérault et représentations extérieures : VOTOVIC Christine,
- Vice-Présidente et fonction de Secrétaire générale, mise en œuvre du projet associatif dans le Gard-Cévennes et garant de son suivi et de son évaluation et mise en œuvre de la gouvernance : GUIGNARD Caroline
- Trésorière et mise en œuvre de la commission gestion financière-ressources humaines : HUC Sylvie



L'équipe de direction

L'équipe de direction travaille en étroite collaboration avec le bureau des CEMEA Occitanie. Quatre journées de travail y ont été consacrées et les membres de la direction sont intervenues à plusieurs reprises en conseil d'administration pour présenter des propositions.

Un séminaire s'est tenu à Mèze le 17 et 18 mars dont les travaux collaboratifs ont porté notamment sur l'écriture du projet associatif et sur la construction de commissions.

Le conseil d'administration a voté à l'unanimité le 25 novembre les orientations de trois nouvelles commissions et qui ont été présentées aux adhérents lors du regroupement régional en fin d'année :

Commission Projet Activité

- Développement ouest
- Communication du projet associatif (réalisation d'un document 6 pages)
- Accompagnement du développement international

Commission Gestion / Ressources-Humaines

- Bilan social
- Comité Social Economique
- Stratégie patrimoniale

Commission Orientation

- Composition de la délégation pour la rencontre avec la Région en janvier 2019
- Composition pour le copil FAIRE- ESS
- Travail de prospective

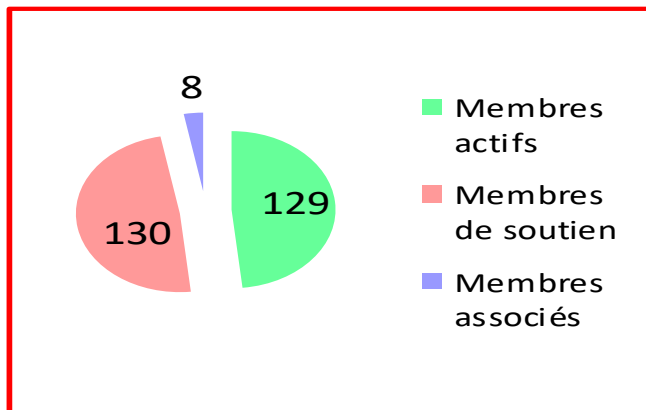
VIE DU MOUVEMENT

L'adhésion

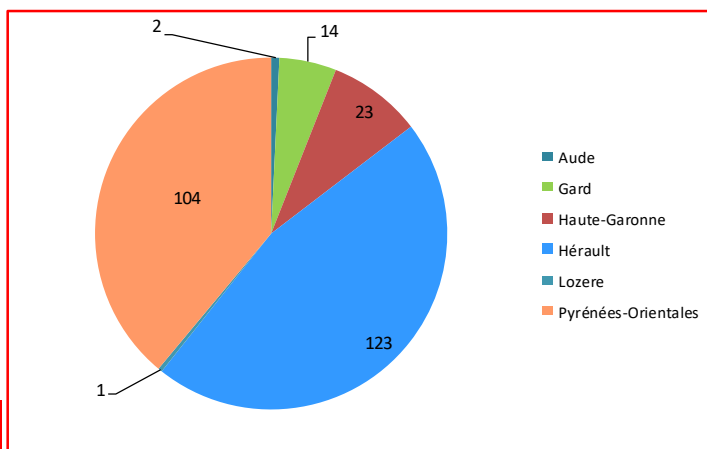
L'effectif d'adhérent.e.s "officiel.le.s" est bien inférieur au nombre des membres actifs car beaucoup négligent de s'acquitter de leur cotisation.

Au 31 décembre 2018, **267 membres** étaient inscrits en tant qu'adhérent.e.s qui se répartissaient comme suit :

Le type d'adhésion



Le lieu de résidence des adhérents par département



ÇA S'EST PASSÉ EN 2018...

CONFÉRENCE NEUROSCIENCES ET ÉDUCATION NOUVELLE

Après des ateliers de préparation sous la forme d'un café cerveau, deux universitaires : Laurent Garni, directeur de recherche au CNRS, neurobiologiste

"Les méthodes et découvertes des neurosciences" et Denis Brouillet, professeur en psychologie expérimentale et cognitive, de l'Université Paul Valéry à Montpellier sont intervenus sur le thème

"**Les neurosciences et l'éducation nouvelle**" lors des Rencontres de l'Education Nouvelle organisées en Occitanie pour la troisième année consécutive.

Ils ont joué le jeu du vidéomaton en présentant comment ils ont été contactés et le lien qu'ils voient entre neurosciences et éducation nouvelle, avant d'entrer en scène.

PIÈCE DE THÉÂTRE « LA COOPÉRATIVE »

En partenariat avec le pôle des formations de l'intervention et du développement économique, social et solidaire de l'université de Paul Valéry, les CEMEA ont invité militants, salariés, partenaires et étudiants au théâtre de la Vignette pour découvrir le spectacle *La Coopérative*, présenté par la compagnie Le Pas de L'oiseau.

Complexe et drôle, *La coopérative* raconte l'histoire de Sylvette, Jean Marc, Arnaud, Manu...de leurs vies qui s'entrechoquent au sein d'une entreprise un peu particulière :

une coopérative. Ils tâtonnent, comme chacun d'entre nous, artisans d'un mouvement collectif à ré-inventer.

Les participants ont ensuite pu ensemble vivre un accompagnement du spectateur afin de discuter échanger autour d'une animation participative menée par des étudiants et militants des Ceméa.



LES SOIRÉES JEUX A BÉZIERS

En 2018, ce sont 5 soirées jeux qui ont été organisées par les permanents et militants de l'antenne de Béziers. Au total, environ 100 personnes ont été présentes, l'objectif étant de s'amuser, de découvrir de nouveaux jeux et de partager un moment tous ensemble.

FESTIVAL DU BRUIT DANS L'ARÈNE

Le Festival Du Bruit Dans l'Arène (DBDA), festival militant des Ceméa Occitanie, se déroule depuis maintenant deux ans au siège de l'association, à Montpellier. Inspiré par les principes de l'Éducation Nouvelle, le festival est un projet participatif construit avec l'ensemble des acteurs impliqués : partenaires associatifs et institutionnels, artistes, intervenant·e·s et militant·e·s mobilisé·e·s dans l'organisation.

En 2018, pour sa deuxième édition organisée les 1^{er} et 2 juin, le Festival Du Bruit Dans l'Arène s'est doté d'une programmation éclectique tout en restant fidèle à son esprit initial, à savoir l'alliance du festif et du politique autour de cet évènement. Le Festival Du Bruit dans l'Arène se veut être tant un reflet qu'un trait d'union des différentes valeurs et actions portées par les Ceméa Occitanie.

- Le **Village des Possibles**, véritable agora au cœur de la cité du festival, a favorisé la rencontre et les échanges entre 27 structures de l'économie sociale et solidaire, partenaires des Ceméa Occitanie.

- Des **débats**, organisés tout au long du festival, ont permis d'interroger le **genre** (table ronde « *L'égalité filles-garçons, ça s'apprend !* », en présence du dessinateur Nawak et du bureau d'études Artemisia) ou le **travail social** (conférence gesticulée « *Dyscrédit sur la protection de l'enfance* » d'Aurélien Pellegrinelli) ;

- Le Festival Du Bruit dans l'Arène, c'est également du **théâtre** (Compagnie des Nuits Partagées, micro-théâtre) et de nombreux **ateliers** (Atelier de « *Désintoxication à la langue de bois* », « *Habiter autrement ... pour changer tout le reste...* », « *Autodéfense mentale* », « *Philosophie pour enfants* » etc.).

- Enfin, des **groupes de musique**, locaux et moins locaux, sont venus ravir les oreilles des festivalier·e·s : les groupes montpellierains *Une touche d'optimisme*, *Namaz Pamous* et *Zoréol* ; ainsi que le très connu *HK*.

Quelques chiffres

Une fréquentation totale de **1 325 personnes** (de tranches d'âge variées) réparties sur tout le week-end.

- **28 musiciens et 13 techniciens**

- **4 conférenciers et conférencières**

- **10 théâtreuses et gesticulants**

- **75 bénévoles**

- Sur le village des possibles : **27 structures de l'Economie Sociale et Solidaire** soit environ 60 personnes

- 31 fûts = 930 litres de bière = 3700 bières

Par ailleurs, si le Festival Du Bruit dans l'Arène est si fidèle à l'esprit des Ceméa c'est qu'il se pense comme un **terrain d'Agir** pour les nombreux·ses militant·e·s impliqué·e·s dans son organisation. En effet, pendant près d'un an, le festival s'est monté, pièce par pièce, dans une gigantesque construction collective, constituée de « *comités de pilotage* », « *réunions de pôles* » et autres « *week-ends bénévoles* ». Au total, en 2018, près de 80 bénévoles se sont impliqué·e·s dans l'organisation en amont du festival, 75 bénévoles ont été présent·e·s les jours J et un salarié s'est chargé de la coordination générale du festival.

Porté dès ses débuts par des non-professionnel·le·s de la programmation artistique et culturelle, le festival est ainsi support à nombreuses expérimentations. Du débroussaillage du terrain à mains nues à l'apprentissage de la comptabilité ; de la construction de toilettes sèches à la conception d'une stratégie de communication ; du service au bar à la prise de contact avec les ar-

tistes, les militant·e·s des Ceméa Occitanie impliqué·e·s dans ce projet bricolent, tâtonnent, récupèrent, inventent, et créent de bout en bout le festival Du Bruit dans l'Arène, afin de mettre à l'honneur l'Education Nouvelle et l'Education Populaire.

Sarah, bénévole

LE REGROUPEMENT RÉGIONAL CENTRÉ AUTOUR DU PROJET ASSOCIATIF

Cette année, le regroupement régional s'est déroulé le week-end des 24 et 25 novembre. A cette occasion, nous avons organisé une Assemblée Générale qui avait pour objet le vote définitif du projet associatif 2019—2021 des CEMEA Occitanie. Ce dernier oriente les actions de notre mouvement pour les 4 prochaines années.

Le regroupement régional est l'occasion de rencontrer les militant.es, de partager de bons moments autour d'ateliers et d'activités.



COMMUNICATION 2018

Emissions de radio en partenariat avec Radio Clapas

En 2018, pour les 40 ans de Radio Clapas, et après plusieurs collaborations fructueuses, les CEMÉA Occitanie deviennent officiellement partenaires de Radio Clapas. Des émissions bimensuelles d'une heure, animées par Kevin Eon, puis Charlotte Salvo et Alexandre Gomes Ferreira, sont mises en place pour (re) découvrir l'éducation populaire, l'éducation nouvelle, les formations et les actions proposées par les CEMÉA Occitanie.

Radio Clapas c'est la radio montpelliéraine fondée en 1978 par des passionnés. Elle est la seule radio de l'hexagone à posséder le label Point Information Jeunesse.

L'émission, d'abord mensuelle puis bimensuelle à partir d'octobre 2018, aborde des sujets d'actualités avec des invités. Des touches musicales complètent les contenus de l'émission, montée par le technicien de génie de Radio Clapas Pierre-Jean Pignede. Grâce à ces émissions, les CEMÉA véhiculent leurs valeurs et leurs projets. En 2018, les émissions suivantes ont été réalisées :



Date	Thèmes principaux de l'émission
26/04/2018	La formation BPJEPS Animation culturelle (Eric Thiery) Le FIFE (Priscillia Vinetot) L'Art se fait la malle
24/05/2018	Présentation du festival DBDA avec Rémi Fazendero et Florent Votovic Groupe : Les Zoréol
31/05/2018	Présentation du festival DBDA avec Rémi Prodéo et Louisa Meeschaert Groupes : Une Touche d'Optimisme et Namaz Pamous
01/06/2018	2h de live pendant le festival DBDA avec des bénévoles, des partenaires, des artistes
26/06/2018	La formation Bapaat (Viviane Rialland) Parents Vacances (Stephane Magnin + 2 mamans) La boutique d'écriture (Aïda Gueye en formation DEJEPS)
29/10/2018	La formation BAFA (Florent Votovic) Le FIFE (Margot Reboulin et Jimi Accardo) Graine de Crapule
12/11/2018	L'Éducation nouvelle, l'Éducation Populaire et l'ESS (Alexandre Weill et Christine Votovic) PRLMT #1 : un accompagnement du spectateur sur le Parlement européen (Léa Pagano)
26/11/2018	Pédagogie et Andragogie Les actions dans et autour de l'école : Atelier classe relais / Formation déléguée de classe (Francis Valière et Eric Hadjaj)
10/12/2018	La formation DEME (Frédérique Bastide et Anne Pelcat) Pièce de théâtre La Coopérative (Zoé Laplanche)
24/12/2018	La notion de groupe et de collectif Pourquoi travailler en internat (Florent Votovic) La mobilité internationale (Emilie Faruya)

Des ateliers radio ont été mis en place dans la continuité de ce partenariat, avec les DEME en 2018.

Nos remerciements à Bruce Torrente et toute l'équipe pour nous avoir accordé leur confiance et nous donner la chance de nous faire entendre.

Vous pouvez réécouter toutes les émissions en podcast sur : <https://www.radioclapas.fr/emissions/>

Site internet

En 2018, les CEMÉA Occitanie ont lancé leur nouveau site internet www.cemea-occitanie.org

L'objectif de ce site est de rendre visible les actions portées par les CEMÉA Occitanie.

Plus moderne, pratique et accessible, le site est responsive : il est possible d'y accéder confortablement depuis ordinateurs, tablettes ou téléphones.

L'accès à l'information y est simplifié afin que chacun y trouve l'information le plus rapidement possible : actualités, événements précisant le public et les interlocuteurs, inscriptions aux formations...

L'onglet formation rassemble toute notre offre de formation, professionnelle, volontaire, continue. Une page spécifique rassemble les formations à venir et les formations en cours.

Nos actions sont présentées avec une entrée par pôle : Culture – Education Animation – Promotion sociale.

Des référents ont été identifiés pour chaque territoire afin de faciliter la mise à jour du site et des réseaux sociaux des CEMEA. Le travail

devrait se poursuivre dans le courant de l'année 2019 pour que chaque territoire puisse diffuser le plus largement possible ses actualités et ses événements.

Le lancement de ce nouveau site internet est le fruit d'un travail de collaboration avec les CEMÉA de Normandie et l'agence Orchard ID, qui pourrait s'étendre à d'autres associations territoriales dès 2019.

Présence à des événements régionaux 2018

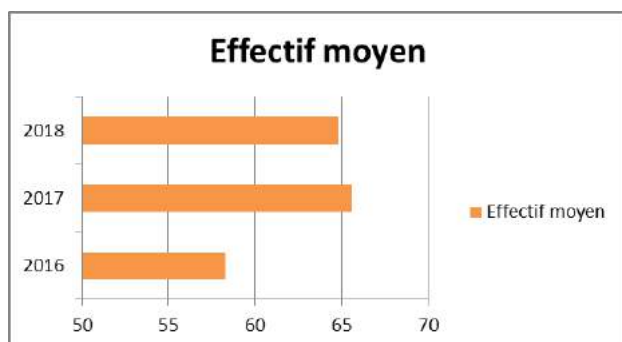
- TAF (Nîmes, Montpellier, Perpignan, Toulouse) – mars
- ZAT – avril
- Grande Parade Métèque – mai
- Festival Mamasound – mai
- Fête du Travailleur Catalan – juin
- Antigone des Associations – septembre
- Festival de lutte contre les discriminations (Université Paul Valéry) – octobre



Des salarié.e.s au service du développement associatif

Au premier trimestre de l'année 2018, un établissement secondaire a été créé à Perpignan (66) au regard du développement de l'activité sur ce territoire. Il regroupe 17 salarié.e.s permanents.

L'effectif moyen global de l'association est resté relativement stable ; notons que les personnes sous contrat aidé (CAE) à durée déterminée ont pu poursuivre leur activité sous contrat aidé (PEC) à durée indéterminée.



*L'effectif moyen exclut les contrats aidés et les contrats à durée déterminée de remplacement de salariés absents

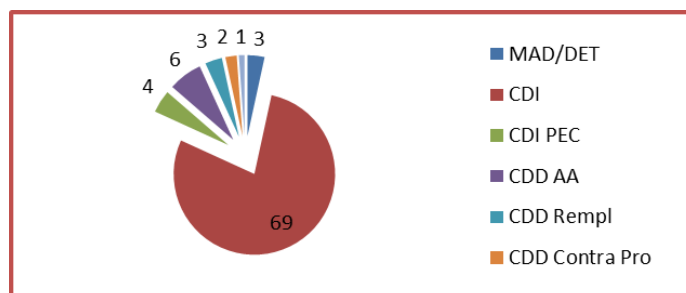
32 jeunes en mission de service civique ont participé au développement ou au maintien des multiples activités qui participent au rayonnement de l'association à l'interne ou à l'externe : renforcement des activités liées à la vie associative, festival Du Bruit Dans l'Arène, activités culturelles et ludiques, émissions de radio..., sur toute la région Occitanie.

Les graphiques suivants permettent de mesurer l'évolution des effectifs, ils incluent **tous** les salariés présents au 31 décembre 2018. L'association poursuit sa politique de fidélisa-

tion des salarié.e.s (transformation de CDD en CDI).

Le projet régional de formation connu en toute fin d'année a suscité des inquiétudes et des ajustements pour la filière animation professionnelle. Une salariée s'est portée volontaire pour une mobilité vers la Haute-Garonne où l'association a obtenu un marché.

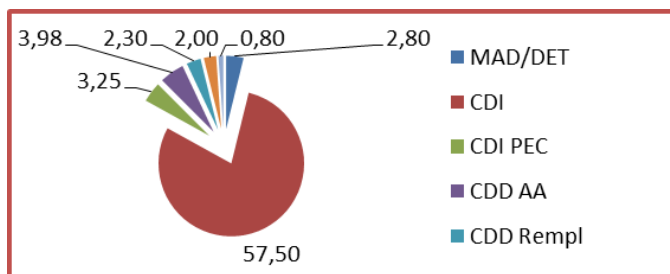
Effectif salarié en nombre de personnes 2018



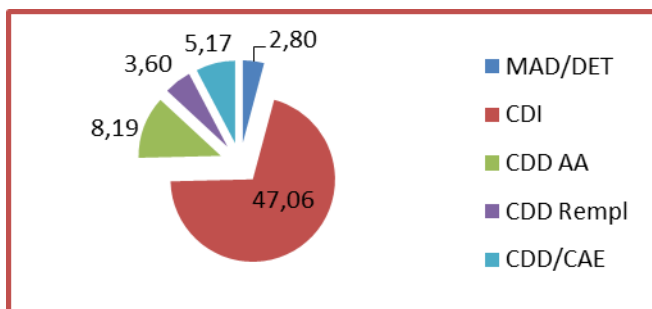
MAD/DET : Personnel mis à disposition par le Conseil Général, Détaché de l'Education Nationale
CDI : Contrat à Durée Indéterminée, CDD : Contrat à Durée Déterminée,
CDI/PEC : Contrat à Durée Indéterminée, Parcours Emploi Compétence
CDD AA : Contrat à Durée Déterminée pour Accroissement d'Activité
CDD Rempl : Contrat à Durée Déterminée pour remplacement de salarié absent ou en temps partiel thérapeutique
Contrat Pro : Contrat de Professionnalisation

Des salarié.e.s au service du développement associatif

Effectif salarié en ETP 2018

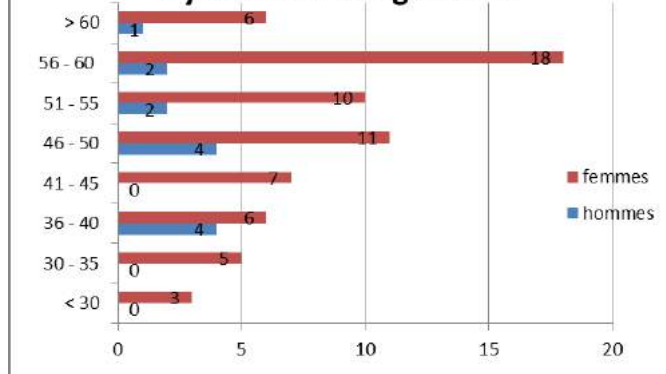


Effectif salarié en ETP 2017



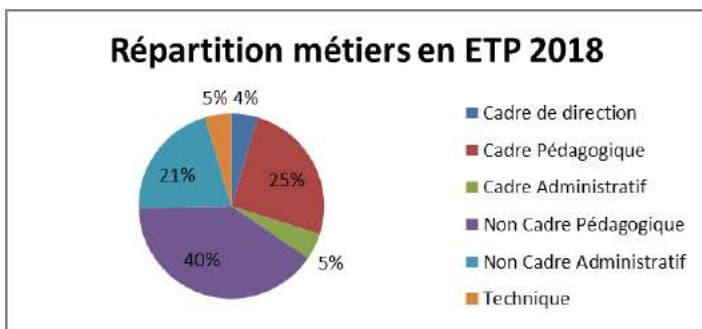
La fidélité des salarié.e.s, un turn over réduit, des pré-requis incontournables en terme d'expérience pour les postes de formateurs, ne facilitent pas l'équilibre de la pyramide des âges et la transférabilité des compétences.

Pyramide des âges 2018



Quelques graphiques pour illustrer la répartition des métiers, l'ancienneté et la pyramide des âges

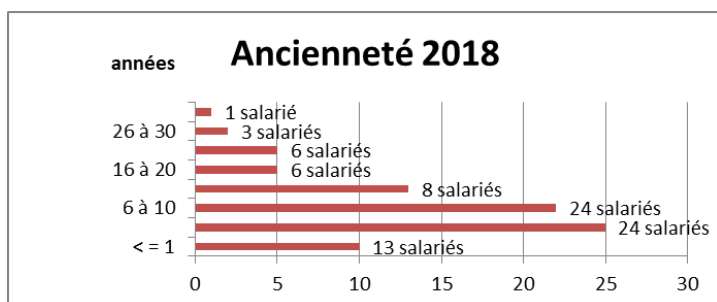
Répartition métiers en ETP 2018



Comme chaque année, une journée des permanent.es a été organisée en juillet, elle a regroupé l'ensemble des acteurs de l'association : salarié.es, volontaires, administrateurs et administratrices, stagiaires.

Des groupes d'approfondissement se sont réunis autour des thématiques suivantes en matinée : le projet associatif, le programme régional de formation et la vie des territoires et des ateliers ont été proposés l'après-midi :
-mobilités internationales des stagiaires et des permanents

Ancienneté 2018



- première approche de la réforme de la formation professionnelle et de l'apprentissage,
- accompagnement des volontaires en services civiques aux CEMEA,
- accompagnement des publics en fragilité et dispositifs d'inclusion dans les formations et les actions des CEMEA,
- travail social, éducatif et culturel avec les publics sous main de justice aux CEMEA Occitanie,
- outils d'accompagnement culturel.

Témoignage d'un nouvel arrivant sur le déroulement de la journée :

« Lors de la première journée des salarié.e.s à laquelle j'ai participé aux CEMEA Occitanie, j'ai pu prendre connaissance du nouveau Projet Associatif, de divers projets et rencontrer mes nombreux collègues de l'association régionale.

Cette journée a été riche pour la découverte des dynamiques internes. Je me suis rendu compte du grand nombre de collègues parti.e.s et arrivé.e.s dernièrement. J'ai eu l'occasion de faire la connaissance de plusieurs salarié.e.es qui toutes et tous font preuve d'un professionnalisme et d'un engagement au service de l'éducation nouvelle et populaire. J'ai pu constater enfin que notre travail collectif se construit au quotidien avec la singularité de chacun.e. »

Centre de Formation des CEMEA Occitanie : Intervention sociale - Animation - Culture

LE DIPLÔME D'ÉTAT D'ACCOMPAGNANT ÉDUCATIF ET SOCIAL

2018, c'est la seconde année de mise en place du diplôme d'Accompagnant Éducatif et Social qui, pour rappel, a fusionné les anciens diplômes DE AES, AMP et a intégré la formation professionnelle des auxiliaires de vie scolaires.

Le diplôme d'État d'accompagnant éducatif et social (DEAES) fusionne les diplômes d'État d'auxiliaire de vie sociale (DEAVS) et d'aide médico-psychologique (DEAMP) Diplôme générique et transversal, composé d'un socle commun, le DEAES représente 70% des enseignements théoriques, et de 3 spécialités correspondant à un des 3 champs d'intervention spécifiques suivants :

Accompagnement de la vie à domicile, Accompagnement de la vie en structure collective, Accompagnement à l'éducation inclusive et à la vie ordinaire.

Les accompagnants des élèves en situation de handicap (AESH) La création de la spécialité « accompagnement à l'éducation inclusive et à la vie ordinaire » permet de professionnaliser et d'ouvrir l'accès à ce nouveau diplôme d'État aux Accompagnants des élèves en situation de handicap (AESH) (anciennement appelés Auxiliaires de vie scolaire).

L'évaluation des compétences acquises par

les stagiaires qui porte sur le socle commun et sur la spécialité, est effectuée tout au long de leur parcours de formation par les établissements de formation, conformément au référentiel de certification organisé par domaine de compétence :

DC1 : Se positionner comme professionnel dans le champ de l'action sociale

DC2 : Accompagner la personne au quotidien et dans la proximité ;

DC3 : Coopérer avec l'ensemble des professionnels concernés ;

DC4 : Participer à l'animation de la vie sociale et citoyenne de la personne

Un domaine est validé lorsque le candidat obtient une note moyenne au moins égale à 10/20 pour ce domaine. Chaque domaine est validé séparément. Le candidat obtient la certification du DEAES dans la spécialité choisie.

Le diplôme d'État d'accompagnant éducatif et social (DEAS) est une certification de niveau V (niveau CAP-BEP) dans le champ de l'accompagnement des publics fragiles. Il est délivré, avec mention de la spécialité, par le Préfet de région au nom du ministre chargé des Affaires sociales.

Les CEMEA ont accompagné 112 stagiaires.

* 22 sur Nîmes (2 promotions) spécialité vie

en structure collective

* 24 sur Montpellier (2 promotions) spécialité vie en structure collective

* 37 sur Béziers (3 promotions) spécialité domicile, spécialité éducation inclusive et spécialité vie en structure collective

* 12 sur Perpignan spécialité domicile

* 17 sur Narbonne spécialité vie en structure collective

* Un groupe de 12 personnes à Perpignan sur le certificat de spécialité complémentaire option vie en structure collective.

En parallèle les CEMEA ont intégré dans la filière AES la formation des auxiliaires de vie scolaires : 30 heures réalisées par l'éducation nationale et 30 h d'adaptation à l'emploi par les CEMEA. Cette formation prend pleinement son sens au sein de la filière le projet de formation étant sensiblement le même que sur la spécialité de 147 heures de l'option éducation inclusive et vie ordinaire. De plus la présence de ces stagiaires au sein des CEMEA permet de les sensibiliser sur l'existence de formation diplômante pour l'accompagnement d'enfants en situation de handicap.

Les CEMEA ont accompagné 21 groupes de 30 stagiaires soit 600 candidats pendant 4 jours sur différents territoires de l'Occitanie : Perpignan, Narbonne, Béziers, Montpellier, Nîmes, Castelnaudary, Carcassonne, Mende.

Le DEAES peut être obtenu par la voie de la formation initiale, continue ou, en tout ou pour partie, par la validation des acquis de

l'expérience. Le CEMEA a accompagné 2 stagiaires sur la VAE.

Pour le DEAES, sur l'ensemble des stagiaires accompagnés, 98 ont terminé la formation et se sont présentés à l'épreuve finale organisée par la DRJSCS le 20 janvier 2019.

83 % ont réussi et ont obtenu le diplôme :
87.5 % sur la spécialité vie à domicile,
81.3 % sur la spécialité vie en structure collective ,
84.6 % sur la spécialité éducation inclusive et vie ordinaire.

2018 est aussi l'année du travail sur le projet commandité par la DAFPEN, en lien avec FAIRE, sur les AVS insertion professionnelle. Ces actions de formation de 8 jours sur 2 ans ont commencé sur différents lieux de la région Occitanie.

2018 a été aussi l'année de travail sur l'agrément pour la région.

A compter du 13 avril 2019, les CEMEA sont réglementairement agréés à dispenser la formation conduisant au DE AES sur une durée de 5 ans pour 150 places maximum, qui vaut également sur les antennes de Nîmes, Béziers Narbonne, Lunel, Perpignan et Prades, et ceci jusqu'au 13 avril 2024.

36 places par an relevant des dispositions de l'article L451-2- du CASF formation initiale et continue des demandeurs d'emploi repartis géographiquement de la façon suivante : 12 places respectivement sur Montpellier, Béziers et Nîmes. Ces places sont

financées par la région dans le cadre de sa convention annuelle avec les CEMEA.

75 places sont réservées à des parcours demandeurs d'emploi, prioritairement sur Béziers, Lunel, Perpignan, Prades et Narbonne. Ces places sont le cas échéant financées dans le cadre de convention spécifique avec la région via l'accord-cadre 2018/2020 entre la région Occitanie et Pôle Emploi et / ou via le pacte d'investissement régional dans les compétences 2019/2022 en Occitanie

39 places sont mises en place pour la formation continue des salariés.

Le travail de la filière DEAES se poursuit toujours sur une uniformisation de la formation sur la région.

Un nouveau défi à relever pour le dernier semestre 2019 la démarche qualité avec le référentiel pour le label qualité de la formation professionnelle.

La qualité en formation est un des objectifs de la réforme de la formation professionnelle de 2014, confirmée par le décret qualité du 30 juin 2015 et le projet de loi pour la liberté de choisir son avenir professionnel de 2018.

Le référentiel est applicable pour l'obtention du label Certif 'Région « Organisme de formation » 2019. Ce référentiel s'applique à tous les organismes de formation qui dispensent des activités de formation professionnelle continue, quels que soient leur forme juridique, leur domaine de compétences.

La délivrance du label Certif 'Région « organisme de formation » suit un processus d'étude de dossier de candidature par les partenaires, d'audit de conformité avec le référentiel, d'instruction des audits qui décide de l'attribution du label Certif 'Région.

LA FILIÈRE ANIMATION PROFESSIONNELLE

En 2018, l'équipe de l'animation professionnelle a dû se confronter à plusieurs échéances qui ont contribué à son avenir, à sa pérennité.

En premier lieu, la réponse à l'appel d'offre de la région. Nouvelle Région, donc c'est avec de nouvelles modalités, un nouveau cadre que l'on a dû réfléchir, se positionner, élaborer nos stratégies territoriales mais aussi nos propositions techniques et pédagogiques. Nous avons répondu à 14 lots différents, répartis sur le territoire occitan et catalan, du niveau 5 au niveau 3, seul, sauf pour le BP de Montpellier où nous avons fait le choix de former un groupement avec l'UFCV pour le BP.

Quand nous pouvions, après l'analyse de l'environnement, présenter plusieurs composantes – LTP, AS, AC EEDD + les CCACM et CSAMAP – pour avoir la possibilité de répondre au maximum de demandes de la Région et des stagiaires. Sur ces 14 lots, 7 ont été référencés. Espérons que ce travail ne sera pas en vain et nous permettra de continuer notre travail de développement et d'amélioration du modèle économique de ce secteur.

Pour être en phase avec ces réponses à la région, un travail sur nos habilitations a dû être mené en parallèle. En effet, la mise à niveau de nos formations avec les nouvelles exigences de cette nouvelle région, donc nouvelle Direction Régionale Jeunesse et sports, a nécessité un investissement important de l'équipe. Nous avons une base de travail so-

lide sur plusieurs diplômes, mais nous avons déposé plusieurs composantes nouvelles pour les CEMEA Occitanie.

En 2018, ont été réalisés 1 DEJEPS (fin en mai 2019), 5 BPJEPS sur 4 territoires dont un organisé pour l'ANFH, 2 BAPAAT (fin mars 2018 et juillet 2019), un CQP, et UCC. Les perspectives pour les 3 prochaines années nous permettent d'espérer d'avoir une production identique avec une modification de notre présence sur les territoires.

3 des BPJEPS ont pu profiter d'un projet de mobilité en Europe.

Dans ce secteur, quelques formations se sont déroulées dans le cadre de la FPC. Plusieurs modules, ont été commandés par la DDJS 66 pour les animateurs en poste dans les centres de loisirs, et des modules de formation, commandés par la DRJSCS sur « Valeurs de la république et laïcité »

LE DIPLÔME D'ETAT ASSISTANTS FAMILIAUX

Depuis 2008, dans le cadre de la formation obligatoire de 240 heures, les CEMEA forment des assistants familiaux, par le biais de marchés avec les Conseils Départementaux ou le centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT). Pour les mener à bien, nous nous appuyons sur la pédagogie active dont le pilier trouve son fondement dans les instances de l'EEP (Elaboration de l'Expérience Professionnelle), l'ÉVALUATION et l'OAE (Observer - Analyser - Ecrire). Ce qui demande un travail pour le binôme de formateurs exigeant et régulier.

Par ailleurs, là aussi, dans le cadre de marchés avec les Conseils Départementaux, nous organisons pour les assistants familiaux des ANALYSES DE LA PRATIQUE qui se déclinent soit par des temps en groupe, soit par des temps individuels.

Nous intervenons sur les départements du Gard, de l'Hérault, des Pyrénées Orientales et de la Lozère.

En 2018, notre territoire d'intervention couvre Nîmes, Montpellier, Béziers et Perpignan pour les formations obligatoires et pour l'analyse de la pratique, différents cantons de l'Hérault (14 au total) et 2 villes du Gard, Nîmes et Alès, ce qui fait de nous une équipe très mobile et toujours en déplacement.

Bilan de 2018

En 2018 nous avons accompagné les promo-

tions du Gard, de l'Hérault et des Pyrénées Orientales au Diplôme d'Etat d'Assistants Familiaux (DEAF) soit **81** personnes et nous avons accueilli les nouvelles promotions soit **72** personnes. La baisse des effectifs correspond à une pénurie de recrutement des Conseils Départementaux, toutefois, nous constatons que les demandes de formations de la part d'associations augmentent, nous avons accueillis 11 personnes salariées d'associations. Cette tendance semble se confirmer sur l'année 2019.

Nous avons renouvelé - par l'obtention d'un nouveau marché avec le Conseil Départemental de l'Hérault - nos interventions en Analyse de la Pratique, le département du Gard n'ayant pas ouvert de nouveaux marchés pour le moment.

Notre équipe s'est un peu étoffée par des formatrices permanentes à temps partiels sur notre filière qui sont Elodie Royer et Véronique Devreese.

La responsabilité est jusqu'à présent assumée par Marie Tyar Boissonnade. L'équipe est constituée pour Montpellier, d'Odile Granier et les 2 nouvelles formatrices permanentes. Pascale Gaudout assure la mise en place des formations et garanti la cohérence pédagogique de notre dispositif à Perpignan.

Véronique Font, du fait de son implication, reste notre vacataire privilégiée sur le secteur du Gard.

En 2018, 153 assistants familiaux étaient inscrits en formation : 81 en première année et 72 en seconde année et 4 personnes étaient inscrites pour le complément de formation.

Sur l'année 2018 le taux de réussite au DEAF est en moyenne de 80%, nous soulignons une stabilité de ce pourcentage au fil des années, nous soulignons également que cette année exceptionnellement, nous avons eu des sessions au DEAF en novembre 2018 et en avril 2019.

Avec la nouvelle région Occitanie le Diplôme d'Etat en 2019 est fixé en avril. Cela décale les rentrées qui se font en mai à partir de 2018, ce qui engendre une organisation différente surtout au niveau du secrétariat. En effet les préparations des dossiers au DEAF correspondent aux préparations des dossiers d'inscription.

Perspectives 2019

Nous avons obtenu des marchés, par le CNFPT, concernant les formations obligatoires des Pyrénées-Orientales pour un groupe et de la Lozère pour un groupe.

Nous avons obtenu un marché dans l'Aude, suite à la réponse à un appel d'offre du Département pour un groupe à Carcassonne et un groupe à Narbonne.

Ainsi notre quantité de travail va augmenter de manière conséquente de même que notre territoire d'intervention. Nous soulignons que

ces trois promotions de plus, vont accentuer le travail du secrétariat déjà fort chargé.

En janvier 2019 a débuté l'Analyse de la pratique auprès des Assistants Familiaux de l'Hérault pour 12 groupes.

LA FORMATION MONITEUR-ÉDUCATEUR (DE-ME)
Le nombre d'heures dispensées en formation

En 2018, le centre de formation des Ceméa Occitanie a accompagné 4 promotions de Moniteurs Educateurs : 2 promotions inscrites en formation utilisant la voie directe et 2 promotions inscrites en formation utilisant la voie de l'apprentissage en partenariat avec le CFA sanitaire et social.

Ces 4 promotions représentent un effectif de 259 personnes et totalisent 83 034 heures de formation : 221 personnes ont été accompagnées en formation de Moniteurs Educateurs en voie directe, représentant un total de 74 046 heures de formation. 38 personnes ont été accompagnées en formation de Moniteurs Educateurs en contrat d'apprentissage, représentant un total de 8 988 heures de formation.

Les sélections

180 personnes ont passé les stages de sélections pour la filière de formation en voie directe. Rappelons que les sélections sont organisées pour permettre à chacun de mettre en avant ses motivations et des capacités : la sélection à l'entrée en formation ne tient pas seulement compte des capacités d'expression orale, écrite et des connaissances de culture générale mais aussi de la capacité à travailler en groupe et à s'impliquer dans un projet.

Concernant les personnes accueillies en formation par la voie de l'apprentissage, nous n'avons pas accueilli de nouvelle promotion entrée en 2018. En effet, par usage et sur consignes du CFA sanitaire et social, les nouvelles

entrées en formation des salarié.es en apprentissage s'organisent en alternance avec un autre centre de formation : c'est donc l'IFME qui a accompagné la première année de formation de la promotion 2018/2021.

A compter de l'année 2019, cette modalité deviendra obsolète. En effet, considérant la loi « liberté de choisir son avenir professionnelle » promulguée le 5 septembre 2018 pour la réforme de la formation et de l'apprentissage, le CFA sanitaire et social a réorganisé le déroulement de la formation des apprentis en formation de ME : à compter de 2019 la formation en apprentissage se déroulera sur 2 années et chaque centre de formation accueillera une nouvelle promotion chaque année.

L'obtention du DE ME

91 personnes sur 99 candidats à l'examen ont obtenus le DE ME en 2018 (soit un taux de réussite de 92%). Sur les 8 personnes ayant échoué au diplôme, 5 se sont réinscrites en seconde année aux Ceméa

Le renouvellement de l'agrément

L'année 2018 a été marquée par la mobilisation de l'équipe autour du renouvellement de l'agrément de la formation DE ME. Sans faire de liste exhaustive, plusieurs particularités du projet pédagogique ont été promues :

- Une formation en alternance (voie directe et apprentissage) proche des réalités de terrains organisée autour de la notion de

parcours individualisé.

- La place de l'éducation nouvelle dans la formation et la promotion de l'ouverture au champ des possibles pour chaque stagiaire.
- Une formation inscrite dans une dynamique de transversalité entre promotions et entre filières de formation et ancrée dans une collaboration partenariale (sites qualifiants, autres organismes de formation, tissu associatif, manifestations territoriales, etc...).
- Un projet pédagogique attaché à la dimension interculturelle.
- Une organisation articulée en modules répondant aux différents domaines de formations permettant une progression adaptée.
- Un suivi de formation attaché à la qualité de l'accompagnement individuel et collectif et qui favorise la place d'acteur et l'émancipation du stagiaire.
- La mise en place d'instances de formation et de situations pédagogiques « transversales » pour accompagner la construction de l'identité professionnelle.
- Une formation qui favorise l'accueil et l'accompagnement de personnes en situation de handicap, notamment des personnes sourdes ou malentendantes.
- La mise à disposition des stagiaires de ressources documentaires : la formation ouverte à distance « spiral » et un centre ressources coordonné par une documentaliste (dossiers, articles, ouvrages et base de données multi-média).
- L'organisation de congrès, la participation à des travaux et à des manifestations du territoire.

- La prévision de la mise en place de la formation sur d'autres sites que le site de Montpellier.

- Des prévisions de fonctionnement et d'organisation tenant compte de la réforme de la formation professionnelle en cours.

A la date de rédaction du rapport d'activité 2018, nous avons reçu l'arrêté d'agrément pour accueillir 150 personnes (au maximum) par an et pour une durée de 5 ans (2019/2024). Celui-ci intègre 20 places exclusivement réservées à des parcours de demandeurs d'emploi et prioritairement à Béziers.

La réalisation d'une enquête sur l'accès à l'emploi et l'insertion professionnelle durable au terme de la formation DE ME

En fin d'année 2018, les Ceméa Occitanie ont mené une enquête sur l'accès à l'emploi des personnes après la formation DE ME. Cette enquête porte sur un échantillon de 170 personnes diplômées de 2013 à 2018 (nombre de questionnaires retournés complets sur les 448 questionnaires adressés).

« A la sortie de la formation vous avez trouvé un emploi dans les ..? » :	
moins de 3 mois	130
3 mois à 6 mois	28
6 mois à 1 an	8
vous n'avez pas occupé d'emploi	4

Durée d'accès à l'emploi après la formation

A la sortie de formation, 76% des diplômés trouvent un emploi en moins de 3 mois, le plus souvent sur l'un des sites qualifiants fréquentés pendant la formation. Pour certains, la recherche prend plus de temps :

entre 3 et 6 mois pour 17% et entre 6 mois et 1 an pour 5% d'entre eux.

Seuls 2% n'ont pas occupé d'emploi un an après leur formation.

Situation en fin d'année 2018 (durée du parcours professionnel compris entre 6 mois et 5 ans)

« Quelle est votre situation actuelle ? »	Nombre
En situation de travail ou de formation	148
CDI	80
CDD de + de 6 mois	32
CDD de - de 6 mois	28
Création d'entreprise	4
Etudiant	3
Reconversion professionnelle	1
Autres situations	22
Sans emploi et n'en cherchant pas (congé maternité ou parental)	3
En situation d'invalidité	3
Sans emploi à la recherche d'un emploi	16

Un taux d'insertion professionnelle de 87%.

Si l'emploi en CDI est le statut principal des diplômés (47%), nombreux sont ceux qui enchaînent des CDD, majoritairement longs, avant d'accéder à un CDI.

9% des diplômés sont à la recherche d'un emploi.

Domaine d'activité professionnelle

« Votre emploi actuel a-t-il un rapport avec votre formation DEMA ? »	
Oui	150
Médico-Educatif	23
Médico-social (Handicap adulte)	50
Socio-éducatif	57
Social Adulte	16
Santé / Hôpitaux	3
Non	4
Sans rapport moniteur éducateur	4

Sans surprise, 97% des diplômés exercent dans les secteurs d'emploi des moniteurs-éducateurs :

Socio-éducatif (37%)

Médico-Social (33%)

Médico-Educatif (15%)

Social Adulte (10%)

Formation professionnelle complémentaire

« Avez-vous effectué une formation à la suite du DEMA ? »	
Non	139
Oui	31
DEES	22
Animation Petite Enfance	4
Formation Universitaire	3
Autres	2

18% des diplômés reprennent une formation durant les quatre années suivant la fin de leur formation, majoritairement dans l'optique d'un diplôme d'éducateur(trice) spécialisé(e).

A partir de 2019 et chaque année, nous adresserons aux personnes une enquête pour connaître leur situation professionnelle, 6 mois après la sortie de formation.

Le Pôle Education - Animation

L'ANIMATION VOLONTAIRE, UN ENGAGEMENT CITOYEN !

L'année 2018 à vu l'arrêt des « TAP » dans la plupart des communes de la région, baissant considérablement l'employabilité des animateurs travaillant dans le secteur du périscolaire.

Par conséquence nous avons vu une baisse importante des inscriptions BAFA sur l'ensemble du territoire français, à l'exception de quelques départements.

En Occitanie nous avons subi une baisse de 20 % de nos inscriptions. L'équipe s'est mobilisée pour tenter de pallier à cette situation et en fin d'année, de nouvelles conventions ont été signées.

Pour compenser la baisse des stages en pension complète, le secteur développe de plus en plus les stage en demi-pension en gestion libre avec une gestion alimentaire mise en place avec les stagiaires. Cela permet ainsi de continuer à travailler sur « le vivre ensemble »

AU PILOTAGE DE CE PÔLE EN 2018 :

Elisabeth Le Bris, assure la coordination générale de ce pôle, ainsi que sa représentation au sein de l'équipe de direction : 0.20 ETP.

CARINE JUPEAU a assurée la coordination du secteur tout au long de cette année (avec 0.50 ETP), elle a été accompagnée par **Bérengère**

Cheneau qui depuis septembre 2018 effectue son stage DES JEPS en grande partie au sein de ce secteur.

Francis Valière, coordonne le secteur école : 0.50 ETP.

En 2018, la coordination et le développement du territoire de Montpellier à été assuré par **Carine Jupeau**, la mise en place du partenariat avec des **Maisons pour tous de Montpellier** a été une réussite. Plus de 60 jeunes ont bénéficié de ce partenariat. Cela a permis également de renforcer notre place sur le territoire Montpelliérain en bénéficiant de locaux gratuit directement au sein des maisons pour tous. Fin 2018, ce partenariat prend une plus grande ampleur et touche la globalité des maisons pour tous, avec l'envie réciproque de permettre aux jeunes l'accessibilité à la formation.

Un autre partenariat en réflexion avec **L'Unosel** (association regroupant des organismes de séjours de vacances France/Étranger) en cette fin d'année 2018, et qui évoluera tout au long de l'année 2019, en donnant la possibilité de développer du BAFA 3 et du perf BAFD à l'étranger, tout en répondant à leur besoins de formation.

Une convention à été signée avec les Maison de Quartiers de la ville de Béziers où

nous y assurons des permanences "Info BAFA" tous les mois.

Au sein du **Crajep**, nous avons lancé une commission « Animation volontaire » afin de mieux valoriser les BAFA portée par les association de l'Education Populaire. **Une Charte qualité** à été réalisé dont nous sommes signataire.

LE RÉSEAU HÉRAULTAIS

Accompagnée par la **CAF** et la **DDCS 34**, nous avons mis en place avec 5 associations d'éducation populaire (Francas, UFCV, Léo la-grange, Famille rurales, IPEIC), un projet de formation s'adressant aux animateurs travaillant dans des lieux d'accueil de jeunes (11/17 ans).

Le cycle de formation se déroule sur 7 jours, les deux premières journées se sont déroulées en 2017, (les 21 novembre et 12 décembre), le reste de la formation s'est déroulé entre le mois de janvier et le mois mai 2018.

Deux modules de formation avec chacun 15 stagiaires se sont mis en place, un sur Béziers et l'autre sur Montpellier.

Les CEMEA ont accueilli et co-animé le module de formation se déroulant dans nos locaux de Béziers (avec l'UFCV et Familles Rurales) pour 15 animateurs.

Suite à ces 7 jours de formations, les animateurs ont mis en place des projets encourageant la participation des jeunes au sein de leur accueil. Un accompagnement des

formateurs sur les lieux d'action s'est mis en place et une restitution de ces projets à été réalisé en juin avec l'ensemble des stagiaires, des formateurs, des services jeunesse et des élus à la jeunesse.

Cette journée s'est déroulée à Balaruc les Bains et à rassemblé plus de 50 personnes (Animateurs, responsable jeunesse et élus).

Devant la pertinence de cette action collective, la CAF et la DDCS34 nous ont demandé de continuer ce travail durant l'année 2019 avec une augmentation budgétaire.

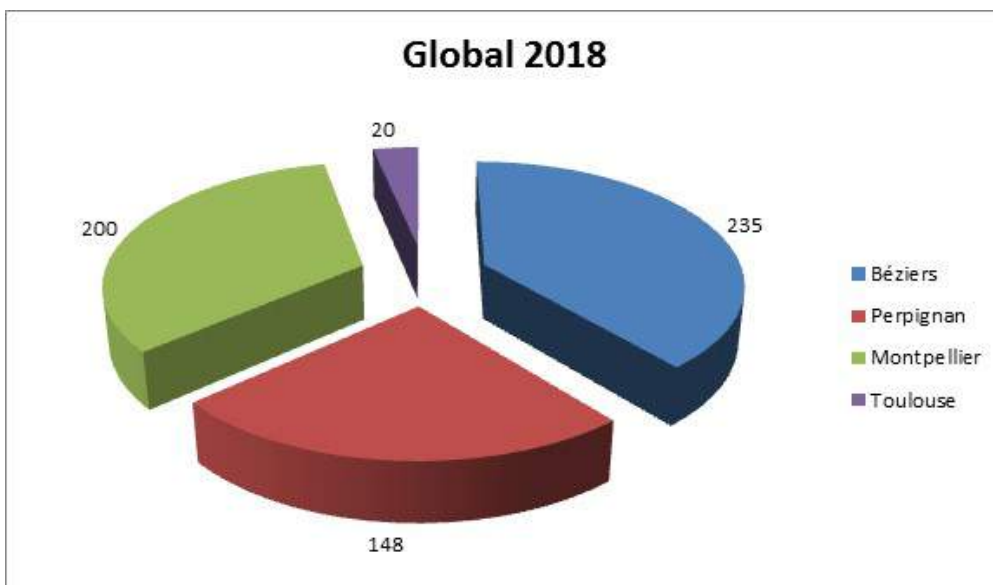
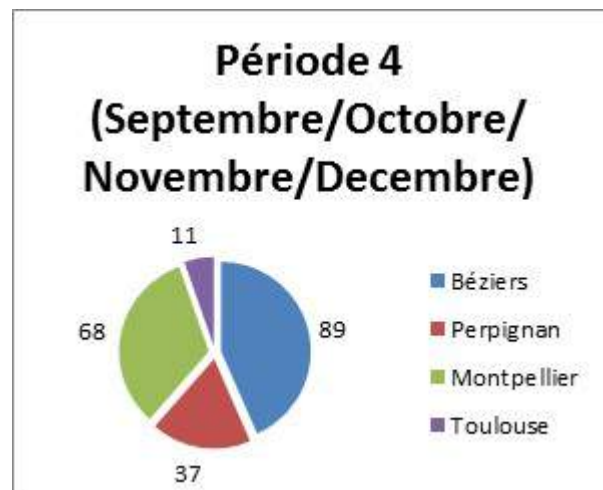
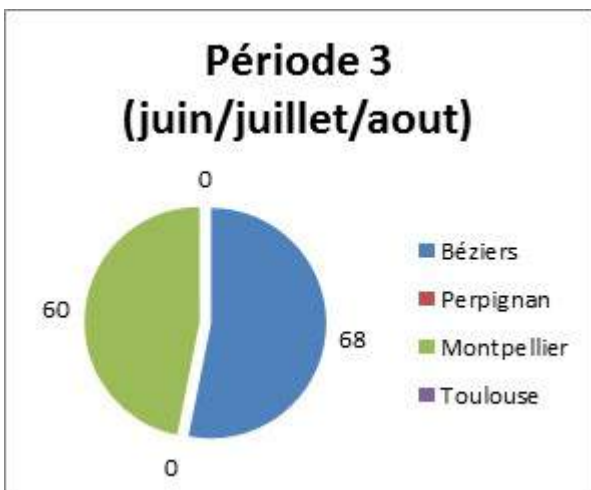
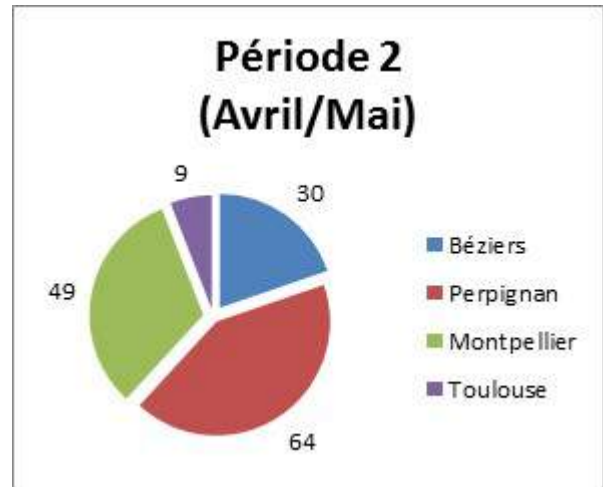
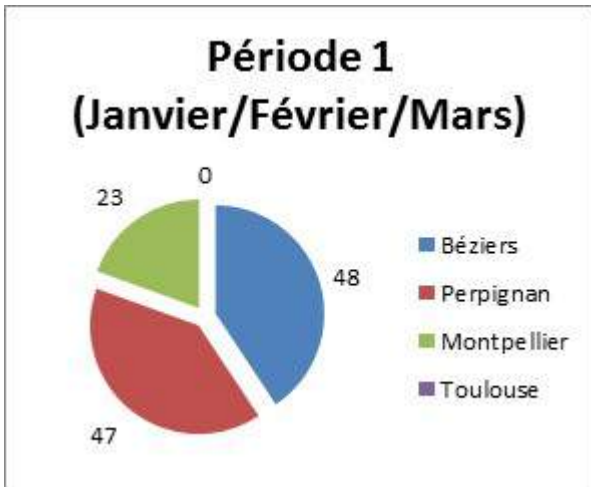
Durant l'année, l'équipe du secteur a également assuré les différentes représentation au sein des collectifs « jeunesse » : **les DDCS, les CAF, la DRJSCS, CAP Jeune et le Réseau des Accueil Jeunesse de l'Hérault.**

Suite à deux ans de mises en route du secteur sur le territoire de **Toulouse**, il s'avère encore difficile de maintenir des stages (entre 0 et 6 stagiaires). Après un diagnostic réalisé par **Bérengère Cheneau** (stagiaire DES JEPS), nous constatons clairement que le marché BAFA/BAFD sur ce territoire et déjà très saturé.

Nous prenons donc la décision fin 2018 d'orienter notre développement sur des départements ciblés tel que l'Aveyron, où nous avons des relais (militants, partenaires, ...).

Le taux de remplissage des stages

Nombre de stagiaires par période et par territoire



Au total sur l'année nous avons accueilli au sein de nos stages **603 personnes**.

Nous avons relancé la dynamique des **BAFD** en fin d'année 2018 avec 17 stagiaires, et qui ne cesse d'évoluer avec de belles perspectives. Nous avons pu constater que les stages en internats se remplissent beaucoup moins bien que ceux en demi-pension qui se situent majoritairement sur Montpellier, et surtout face au développement de l'externat sur d'autres organismes.

LES LIEUX DE STAGE

Territoire de Montpellier

Cette année, le territoire a organisé ses stages à Montpellier dans les **locaux des CEMEA, de l'APAJ, des Maisons pour tous St Exupery et Marcel Pagnol**.

Tous les stages se sont déroulés en demi-pension. L'alimentation sur certains stages a fonctionné en gestion directe avec les stagiaires. Ce fonctionnement a été une réussite autant dans l'organisation/logistique que dans le sens pédagogique défendu par cette approche.

Territoire de Béziers

Les stages en demi-pension se sont déroulés **sur l'antenne des CEMEA** (alimentation en gestion directe) et au centre de vacances **« Les Sablières »** au Grau de Vendres.

Les stages en internats se sont déroulés à la **MJC de Lézignan Corbières**, à la Métairie de Sicard à **St Nazaire de Ladarez** (en gestion libre) et au **Camping du Salagou** (Camping et

randonnée).

Territoire de Perpignan

Les stages en demi-pension se sont déroulés **sur l'antenne des CEMEA** (alimentation en gestion directe).

Les stages en internats se sont déroulés au **centre de la Coume à Mosset** avec qui nous construisons un partenariat privilégié et au **centre de CPCV à Port Leucate**.

Les stages « séjours à l'étrangers » se sont déroulés à **Barcelone** et à **Gérone** où nous travaillons avec **les auberges de jeunes**.

Territoire de Toulouse

Ecole Calas Dupont à Toulouse en demi-pension.

LE COMITÉ DE PILOTAGE

Après quelques tentatives de mobilisation d'un comité de pilotage en début d'année, nous n'avons pas maintenu l'existence de ce comité de pilotage par manque de militants disponibles pour s'y investir.

1 WEEK-END DE FORMATION DE FORMATEUR.RICE.S

L'organisation du week-end a été prise en charge par les territoires de Béziers et Montpellier les 28-29 Mars à Vendres.

Ce week-end a rassemblé 34 personnes.



UNE ÉVOLUTION

Suite aux bilans des participants, une grosse remise en question a été engagée sur le sens donné à ces rencontres. De réels besoins et attentes ce sont dégagés du bilan et des sondages qui ont suivi.

Toute cette réflexion nous a permis de construire un plan de formation plus adapté pour chacun qui prendra jour dès début 2019.

Avec des week-ends thématiques (activités, direction, éducation nouvelle, nouveau formateur/trice). Ce qui permettra à chacun de s'y retrouver et surtout de pouvoir s'investir sur les avancées du secteur (mutualisation d'outils, création de support outils/méthodes).

L'ECOLE

Le secteur a pu bénéficier d'un financement FDVA durant cette année afin de mettre en place une formation des militants pour intervenir en milieu scolaire.

Cette formation a été mise en place durant le dernier trimestre.

Une dizaine de personnes se sont mobilisés autour de Francis VALIERE et Marjory SOLER à travers cette formation. Elle a permis de dynamiser un « GROUPE ECOLE » qui relance la dynamique militant de ce secteur.

Les Ateliers relais : deux ateliers-relais ont démarrés en septembre 2018 à Lézignan-Corbières et à Limoux dans l'Aude. L'atelier-relais de Lunel a pris fin suite à la difficulté de maintenir une activité de qualité sur un territoire où l'association a peu de relais et où les

conditions sont de plus en plus restreinte au sein des collèges ainsi que financièrement. Il faudra se poser la question du renouvellement de ces actions pour la rentrée 2019.

Plusieurs Formations citoyennes et délégués d'élèves

ont eu lieu en 2018: 60 jeunes du Collège d'Uzès, 60 jeunes du Lycée Agricole de Theza, 15 jeunes du Lycée Professionnel de Pézénas, 40 jeunes du Lycée Feuillade à Lunel, 45 jeunes du Collège d'Elne. L'action avec le collège d'Uzès est reconduite en 2019 et un nouveau lycée, Voltaire à Nîmes. Avec la finalisation de la plaquette école ces actions pourront être développées sur l'ensemble de la région Occitanie, et le groupe des militants du secteur école sera mobilisé sur ces actions.

Plus de 3000 élèves de la maternelle au lycée ont vu des films du **Festival International du Film d'Education** en 2018: à Montpellier, Mauguio, Lunel, Cessenon, Perpignan, Béziers, Le Vigan. En 2019, nous passerons largement la barre des 4000 jeunes spectateurs du Festival International du Film d'Education grâce à de nouvelles conventions avec le conseil départemental Hérault, des mairies, des médiathèques rurales, une MECS.



International : Internationaliser, Renforcer et Faire réseau

En 2018, le secteur Europe - International s'est étoffé, avec l'arrivée d'une responsable de secteur et d'une volontaire en service civique, le développement du travail en réseau, le renforcement de partenariats, et l'obtention de financements européens pour développer les mobilités collectives des stagiaires et des équipes.

Les objectifs du secteur sont multiples :

- **Internationaliser les actions des CEMEA**, en complémentarité et en transversalité avec les enjeux travaillés au sein des pôles Social, Education-Animation et Culture, en faisant vivre à nos équipes, militantes, permanentes, et à nos stagiaires, la confrontation à l'autre à travers une expérience de mobilité et d'accueil, dans une dynamique partenariale et de réciprocité-
- **Renforcer l'éducation à l'Europe et au monde et l'éducation interculturelle** dans toutes nos actions de formation
- **Faire réseau pour échanger sur nos pratiques** et faire entendre nos propositions dans des champs aussi divers que l'insertion des jeunes, l'éducation non-formelle, l'accompagnement à la parentalité, l'éducation à l'environnement ou la formation professionnelle etc.

Internationaliser en faisant vivre une expérience de mobilité

Les activités de mobilité enrichissent nos actions car elles permettent de :

- 1) Développer des compétences psychosociales (autonomie, estime de soi, vie en collectivité) et linguistiques à travers l'expérience des mobilités
- 2) Renforcer les compétences des professionnels et des futurs professionnels à travers la confrontation à d'autres publics (thématiques de l'interculturel, de la connaissance des publics, de la réalité socio-économique du territoire et des systèmes socio-éducatifs européens, du partenariat avec des organismes éducatifs et des programmes de l'Union Européenne)
- 3) Inscrire l'interculturalité au sein des pratiques professionnelles, à travers la mise en abîme du vécu en mobilité
- 4) Décentrer sa pratique professionnelle à travers l'échange de méthodes et de pratiques
- 5) Co-construire une approche éducative diversifiée dans ses méthodes et contenus
- 6) Renforcer la reconnaissance et la valorisation de l'animation professionnelle et du travail social en Europe

Nous considérons la mobilité comme un moyen pour faire, rencontrer l'autre, se découvrir soi et les autres.

En 2018, plusieurs mobilités collectives ont été mises en place, notamment à destination des stagiaires de l'animation profes-

sionnelle (mobilité des BPJEPS AC de Prades à Barcelone en mars 2018, des BPJEPS AS de Perpignan à Lisbonne en juin 2018, des BPJEPS AC de Clermont l'Hérault à Barcelone en novembre 2018) et des jeunes des Ecoles de la 2^e chance (rencontre de préparation des mobilités à Porto en mars 2018 et à Palerme en octobre 2018, mobilité des E2C de Perpignan et Nîmes à Porto en juin 2018).

Focus : Retour sur la mobilité des BPJEPS Animation sociale à Lisbonne en juin 2018 : https://youtu.be/_FmAjyfQyfQ

En 2019, les mobilités collectives seront étoffées afin de toucher de nouveaux champs de la formation professionnelle et de nouvelles actions. Une attention particulière sera apportée à l'accueil, qu'il s'agisse de groupes ou de personnes (stagiaires, volontaires...).

Renforcer l'éducation interculturelle et l'éducation à l'Europe et au monde

Les CEMEA Occitanie ont proposé un "Parcours du Spectateur" ouvert à tous les étudiants et militants des CEMEA ainsi qu'aux étudiants du M1 et du M2 IDS de l'Université Paul Valéry à Montpellier pour la pièce de théâtre PRLMNT#1 présentée par le Théâtre de la Vignette.

Cette activité a eu lieu les deux soirs de la représentation les 14 et 15 Novembre 2018.

Le parcours du spectateur a été conçu comme un ensemble qui a permis à ses participants de se questionner sur le sens et l'avenir de l'Union Européenne au travers d'une

animation en amont de la représentation puis d'un moment de retour sur les ressentis et les impressions qu'ont pu provoquer le spectacle et l'accompagnement proposés.

L'animation :

24 participants ont donc eu l'occasion de questionner sur le sens et l'avenir de l'UE au travers d'une animation de 45 min en amont de la représentation théâtrale.

L'activité consistait en une rapide présentation du fonctionnement de l'UE et des grands champs de compétence puis d'une mise en situation des participants d'un débat parlementaire. Répartis en deux groupes, chaque personne a donc dû, à partir d'un petit ensemble de texte mais aussi de ses connaissances personnelles, débattre pour réussir à constituer un argumentaire collectif pour ou contre l'Europe.

Les partis en faveur du #YesEurope ont dû défendre l'utilité d'une telle organisation tandis que les partis #AgainstEurope devaient montrer la futilité d'une telle institution et leur souhait d'intégrer le parlement pour le détruire de l'intérieur.

A l'issue de la construction de cet argumentaire, véritable ligne politique des partis

représentés, les participants ont opposé leurs idées construites dans le cadre d'un débat encadré par les animateurs de la séance.

Cette activité a permis à chaque participant de s'emparer de la question de la citoyenneté Européenne, de la vivre et de se l'approprier au travers d'une mise en situation. Cette activité a aussi été un moyen de préparer le spectateur à la pièce.

Cette activité, qui traite de notre relation à l'Union Européenne, n'est qu'une réalisation parmi une palette large de possibilités. A l'issue des débats, nous nous sommes rendu compte que la thématique Europe/International n'était finalement que peu abordée du point de vue du citoyen. Or, des sujets tels que la migration, la solidarité, notre rapport à la diversité et à l'autre ou encore la citoyenneté européenne nous touchent quotidiennement sans que nous ayons des espaces protégés pour y poser des mots ou des concepts.

Faire réseau pour échanger sur nos pratiques et faire entendre nos propositions

Les CEMÉA Occitanie s'impliquent dans les réseaux mis en place au niveau régional, et notamment :

- Implication dans le consortium porté par la Région Occitanie sur la mobilité des jeunes
- Groupe de travail « Développement de l'offre de volontariat et accompagnement au départ »
- Groupe de travail « Corps Européen de Solidarité »
- Commission mobilité du CRAJEP

- Collectif Hérault pour la mobilité des jeunes

Au sein du réseau national, nous sommes impliqués dans des consortiums de mobilité des apprenants et des personnels (avec les CEMÉA Rhône Alpes), le groupe d'appui Politiques Européennes et Internationales, le groupe de travail ERASMUS +.

Enfin, nous cherchons à développer notre réseau de partenaires, à travers notamment la participation au séminaire national des développeurs ERASMUS +, et des prises de contact avec le réseau européen des Ecoles de la 2^e chance.





Intervention sociale

L'année 2018 a été une année équilibrée et stable sur le secteur. Les nouvelles actions qui avaient vu le jour en 2017 se sont maintenues en 2018. Des pistes nouvelles sont apparues.

L'équipe s'est stabilisée et organisée autour des projets de territoires et d'actions : les conventions départementales d'accompagnement social et culturel, les actions autour de la parentalité, le chantier d'insertion dans l'Hérault, les projets des écoles de la deuxième chance qui génèrent des actions autour de l'insertion sociale et professionnelle des jeunes dans les Pyrénées Orientales et le Gard. Nous avons également développé une nouvelle action en 2018 initiée par la Conférence des Financeurs de la Prévention de la Perte d'Autonomie de l'Hérault, dispositif phare de la Loi Adaptation de la Société au Vieillessement du 28/12/2015.

De plus, l'accompagnement et la formation de l'équipe, qui s'est mobilisée également dans le cadre du réseau national reste toujours une priorité.

Pendant l'année 2018, les équipes ont également été mises à contribution afin de répondre au nouvel appel à marchés de la Région Occitanie concernant ces actions au niveau de tout le territoire régional, sur les programmes PROJET PRO et DECLIC.

Accompagnement lié à une convention « d'appui objectif projet » pour les alloca-

taires du revenu de solidarité active

Cette convention, modifiée à la demande du Conseil Départemental de l'Hérault en 2017 et qui se nomme depuis « Appui Objectif Projet » s'est développée en 2018. La démarche vers l'insertion sociale mais aussi professionnelle est davantage affirmée.

L'accompagnement social répond toujours pour le mouvement d'éducation populaire que sont les CEMEA aux objectifs suivants : permettre aux personnes bénéficiaires de se remobiliser socialement grâce à des rencontres individuelles mais aussi des collectifs solidaires et créatifs, faire émerger les potentialités intrinsèques de chaque personne, redonner à chacun le goût de l'activité sociale, quotidienne, pour permettre de cicatrifier les blessures de la vie, pour appuyer les projets vers un mieux-être dans la société.

Du 1^{er} novembre 2017 au 31 octobre 2018, et reconduites à partir du 1^{er} novembre 2018, ces actions se sont inscrites sur des territoires redessinés par la collectivité. Il s'agit aujourd'hui des Services Départementaux d'Insertion de l'Est héraultais, du Montpelliérain et du Piémont Biterrois.

Les 3 territoires ont vu le nombre de suivis rester identiques, sauf sur les 2 derniers mois de l'année. Il perdure sur la zone mé-

tropolitaine et baisse légèrement sur le secteur du Cœur d'Hérault.

En totalité, ce sont donc 145 places qui nous ont été confiées conventionnellement jusqu'au 31/10/2018 et 135 places à partir du 1^{er}/11/2018.

En termes de temps de travail, cela correspond conventionnellement à 2.90 équivalent temps plein (ETP) (2.70 à partir du 1/11/2018) d'accompagnement (Marianne BEAUMONT, Laure GIOVANNI, Ilham PLANTE, Malena MEDEN, Stéphane MAGNIN, Jean-Claude VARIN), à 0.37 ETP d'administratif (Patricia MALRIC) et à 0.2 de direction et de coordination (Marianne BEAUMONT, Laure GIOVANNI et Alexandre WEILL). Marianne BEAUMONT qui a été arrêtée une partie de l'année a été remplacée sur le temps d'accompagnement par Marie-Pierre METZGER.

Marianne BEAUMONT et Laure GIOVANNI sont les 2 coordinatrices d'actions sur les 3 secteurs. Les équipes participent régulièrement aux réunions et temps de travail des territoires que ce soient les Commissions d'Equipe Pluridisciplinaire ou les réunions thématiques (EEDD, Une Saison pour Vous, ...)

En matière de locaux, nous sommes toujours bien implantés à Carnon au Pôle des Solidarités organisé par la Mairie de Mauguio-Carnon. A Saint-André de Sangonis, nous avons réintégré les anciens locaux que nous met à disposition la commune avec un agrandissement de ceux-ci puisque nous disposons de tout un étage.

En juillet 2018, l'action a été visée par un audit interne qui a mis en exergue certaines préconisations pour améliorer l'existant mais aussi des points forts, en particulier la cohérence et le sens donné à l'action.

Accompagnement lié à une convention d'évaluation et d'accompagnement des porteurs de projets artistiques et culturels

Cette action s'inscrit dans le cadre du Plan Départemental d'Insertion et se déroule sur le territoire des Services départementaux d'Insertion (dans les SDI du Montpelliérain et du Piémont Biterrois de l'Hérault et par territoire avec 10 lieux de permanence : Béziers, Capestang –Bédarieux, Pézenas-Agde, Montpellier, Clermont-l'Hérault – Lodève, Frontignan-Mèze, Pignan, Sète, Jacou, Lunel, Mauguio et Ganges).

L'équipe est composée d'une coordinatrice d'action (Christine VINCENT) et de 4 accompagnateurs sociaux (Christine DEVANNE, Éric POUPON, Stéphane MAGNIN et Jean-Claude VARIN).

En début d'année, suite au travail d'Olivia BORDIN une partie de l'année 2017, sa recherche universitaire "**L'insertion professionnelle et l'accompagnement des artistes au RSA aux CEMEA Occitanie**" s'est concrétisée par une restitution publique et partenariale sous forme de table-ronde en janvier 2018.

L'objectif général est d'accompagner ces publics à titre individuel et collectif en vue d'engager un processus global d'insertion qui permettra la validation du projet artistique ou bien à travailler le renoncement économique de celui-ci.

Pour cela, les professionnels des CEMEA attachent une grande importance à la phase d'évaluation du projet de la personne. Un ensemble d'éléments sont mesurés dans le domaine de l'autonomie de la personne à mener son projet de professionnalisation dans ce domaine et sa connaissance de la réalité de l'activité culturelle et artistique tant au niveau du territoire qu'au niveau national.

L'élément essentiel de leur professionnalisation est la mise en réseau, un travail important est fait avec eux, en croisant différentes techniques : photo, clip, film afin de leur donner la possibilité de répondre à la communication multi médias.

Un travail s'est construit autour du développement d'un espace de rencontre et de création sur la communication, le web marketing, le travail sur l'image de soi et la fracture numérique.

215 personnes ont rencontré les professionnels des CEMEA dans le cadre de leur contrat d'engagement réciproque tous territoires confondus. Ce chiffre reflète des situations différentes selon nos territoires d'intervention. Les besoins sont relativement similaires entre les secteurs de Montpellier, de Béziers et du

Cœur d'Hérault, même si proportionnellement, on pourrait s'attendre à un chiffre plus important dans l'agglomération de Montpellier.

Le travail partenarial et de communication important effectué avec les services du département de l'Hérault s'est concrétisé par des réunions d'information auprès de tous les référents sur les territoires des SDI.

Réunions et instances départementales transversales

Dans le cadre du conventionnement entre les CEMEA et le Conseil Départemental de l'Hérault et en tant qu'organisme conventionné, les CEMEA ont participé à de nombreuses instances et réunions partenariales tout au long de l'année : nous faisons partie intégrante des CEP (Commissions d'Equipe Pluridisciplinaire) et les membres des équipes ont participé aux différentes réunions sur les territoires.

Les CEMEA ont participé :

- à des rencontres territoriales organisées par les Secteurs à Clermont l'Hérault, à Sète, à Jacou, à Béziers.
- à des réunions thématiques sur les actions environnement, sur l'action « Une saison pour vous », sur l'action « Sport et Insertion ».
- à des réunions spécifiques sur la convention d'accompagnement de porteurs de projets artistiques et culturels.

Mais aussi, des réunions d'équipes mensuelles. En effet, l'équipe Promotion Sociale

s'est réunie une fois par mois (soit 10 fois) pour travailler sur les dossiers communs et faire de l'analyse de pratiques.

Ces réunions se sont préparées en amont en réunissant une nouvelle instance la réunion des coordinatrices d'action ; Marianne BEAUMONT, Laure GIOVANNI et Christine VINCENT.

L'équipe s'est aussi engagée dans le réseau national sur le secteur Travail Social / santé Mentale toute l'année sur le suivi des travaux du Groupe National Insertion.

En juin, le secteur a accueilli le week-end national à Montpellier qui a réuni une vingtaine de personnes. La thématique a permis de valoriser un travail collectif effectué toute l'année, celui de l'accompagnement de stagiaires en précarité. Cette recherche était initiée par Sarah PERROUD, stagiaire en Master 2.

*En voici la problématique : « **La fragilisation et la précarisation des publics que nous accueillons dans nos formations** est aujourd'hui un élément récurrent que les formateur.rice.s des Ceméa doivent prendre en compte dans leur pratique. Afin de renforcer l'accompagnement mis en œuvre dans ces formations ainsi que dans les différents dispositifs d'insertion portés par le réseau, le groupe national insertion, sous l'impulsion du comité de pilotage Travail Social et Santé Mentale a décidé, de renforcer les compétences des formateur.rice.s et intervenant.e.s des formations et dispositifs d'insertion, en proposant la mise en œuvre d'un temps de rencontre/formation annuelle, ouverte à*

tous.les les permanent.e.s ou non permanent.e.s des Ceméa.

*Il s'agira durant ces 3 jours de rencontres de favoriser un **partage de pratiques** (en animation volontaire, en animation professionnelle, en insertion), afin de permettre à chacun.e de s'interroger sur :*

- les problématiques des publics fragilisés (problèmes sociaux, économiques, de santé, etc.)*
- le rôle et la place des formateur.rice.s dans l'accueil et l'accompagnement de ces publics*
- les questions de partenariat, de développement de réseaux pour renforcer la qualité de l'accompagnement.*

« PARENTS VACANCES », une action de soutien à la parentalité

Le secteur Promotion Sociale des CEMEA Occitanie mène depuis plus de dix ans l'action « Parents Vacances » sur le territoire de l'antenne départementale de Mauguio et depuis trois ans sur le secteur de l'Antenne Départementale de Lunel.

Parents Vacances est né du constat des difficultés rencontrées et exprimées, dans leur fonction parentale par les publics qu'accueillent les Ceméa et les travailleurs sociaux des secteurs concernés.

Les notions d'action collective, de développement collectif trouvent ici toute leur place et leur force. Il s'agit ici d'aider les personnes à construire elles-mêmes les réponses dont elles ont besoin. Mais ce travail

en collectif n'en ignore pas pour autant l'individu : chacun est amené à construire son propre projet, et après la période collective de préparation les départs sont mono-familiaux.

Il nous paraît donc nécessaire, au travers de ce projet, de soutenir en priorité la fonction parentale, de faire des pères et des mères les premiers acteurs, et donc de moins s'appuyer sur leurs manques que sur leurs capacités.

D'où l'idée de mettre au travail les axes suivants :

- Aider les parents à découvrir ou redécouvrir leurs potentiels éducatifs,
- Prendre conscience et tenir compte des besoins de chacun,
- Contribuer à construire des espaces et des liens dans la relation familiale,
- Renforcer le sentiment d'appartenance à la cellule,
- Participer à la construction de repères nécessaires à l'exercice de leur rôle de parents.

La prise en compte des freins, des obstacles, des capacités, mais aussi l'inscription dans une dynamique de groupe permettra aux familles qui auront fait le choix de s'impliquer dans ce projet de :

- Franchir toutes les étapes de la réalisation ;
- Mobiliser ses compétences et ses ressources ;
- Se projeter dans l'avenir.

La convivialité des rencontres, l'engagement de toute la famille sur les projets et le respect du contrat d'engagement signé par les familles aboutissent à des échanges éducatifs,

informatifs et enrichissants. Le support du départ en vacances permet des regards croisés et des analyses constructives sur ses modes de vie, ses modes de relations aussi bien au sein de la famille que dans le collectif. Il est très pertinent pour parler de la problématique de la parentalité. La rupture posée par le départ en vacances permet d'envisager un autre rapport à soi et aux autres.

Chantier d'insertion préqualifiant aux métiers de la restauration collective

Depuis 2012, les CEMEA participent à une action d'accompagnement professionnel de personnes inscrites dans un chantier d'insertion dont l'activité professionnelle s'inscrit dans le champ de la restauration collective.

L'association l'AVITARELLE, porteuse du chantier a accueilli des personnes sous statut CUI-CAE et a inscrit les CEMEA comme partenaire sur la partie formation et accompagnement au projet professionnel. Une permanente des CEMEA est ainsi directement impliquée dans cette action.

Au terme d'une première année d'existence d'un temps de bilan et d'analyse avec les partenaires de ce chantier que sont la DIRECCTE, le Conseil Départemental de l'Hérault, la Mission Locale Jeunes, Pôle Emploi, l'agglomération, il avait été convenu de reconduire le chantier qui est devenu un chantier permanent en 2014. Et a suivi son rythme pour accueillir 22 personnes sur l'année 2018 qui ont ainsi pu suivre une formation, acquérir une expérience profes-

sionnelle et être accompagnées pour lever les freins à une insertion sociale et professionnelle durable.

Des ateliers pour bien vieillir

Les CEMEA Occitanie ont piloté l'action **des ateliers pour bien vieillir** du 1^{er} Avril 2018 au 31 décembre 2018, afin de prévenir de la perte d'autonomie et favoriser le lien social chez les 60 et plus.

La conférence des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie (CFFPA), est un dispositif phare de la loi n°2015-1776 relative à l'adaptation de la société au vieillissement (ASV).

Il s'agit d'une instance de coordination de financements alloués par la Caisse Nationale des solidarités pour l'autonomie (CNSA) visant à développer les politiques de prévention de la perte d'autonomie dans chaque département.

Cette première édition des ateliers pour bien vieillir en partenariat avec le département de l'Hérault et l'agence régional de la santé a connu un grand succès sur le secteur de Caron-Mauguio, 31 personnes y ont participé.

Animé par des professionnels de l'action sociale et solidaire, « Des ateliers pour bien vieillir » a pour but de réunir et d'accompagner toutes personnes de plus de 60 ans souhaitant partager des activités.

Pour faire, un temps a été dédié à des ateliers de différentes thématiques (Mémoire, yoga, transgénérationnel, créatifs, informatique, équilibre) ainsi qu'un autre pour l'accompagnement à l'évaluation des attentes et be-

soins des participants.

Ces ateliers s'appuient sur une méthode interactive conjuguant contenus pédagogiques, conseils ludiques et convivialité qui ont été pensés afin de donner aux participants les clés pour mieux appréhender leurs quotidiens, mieux s'intégrer dans leur environnement social et ainsi bien vieillir.

CAP Métiers Animation & CAP Avenir

Les CEMEA sont partenaires dans un groupement solidaire sur le territoire de Lunel dont le mandataire est Fondespierre.



Les CEMEA sont intervenus en 2018 sur les programmes CAP AVENIR et CAP METIERS pour la dernière année sous cette forme.

Dans le cadre de CAP AVENIR, un chantier d'intégration et d'implication a permis de travailler sur une dynamique collective pour tous les groupes entrants sur le dispositif. Cela a concerné 32 personnes. Sur les 5 jours renouvelés 4 fois, les équipes et stagiaires ont travaillé sur les thématiques suivantes : la cuisine, le patrimoine, la vidéo et le jeu dans le but que chaque individu puisse développer et repérer des compé-

tences en lien avec le contenu de la formation. En complément, nous avons accueilli tous ces stagiaires sur une ½ journée de Découverte des métiers de l'animation.

Au niveau de CAP METIERS, se sont 15 personnes qui ont pu se tester au métier d'animateur dans le cadre de cette préqualification. Cela leur a donné l'occasion de passer le BAFA et le PSC1 en alternance entre des temps de formation et des stages dans des structures de loisirs du territoire.

E2C de Perpignan



L'année 2018 a été l'année née d'une modification de l'équipe :

Le bon de commande supplémentaire nous a permis de renforcer l'équipe d'une chargée de relation d'entreprise et d'une secrétaire en contrat de professionnalisation. Notre Ecole a maintenant 11 ans, 11 ans de travail avec notre partenaire ADPEP66 et 7 ans avec le GRETA des PO.

A ce jour, nous travaillons avec plus de 450 entreprises qui reçoivent des stagiaires et qui animent des séances dans l'école ou sur sites.

En 2018, les stagiaires ont effectués 271 stages en entreprises

Des partenariats nouveaux se mettent en place ou perdurent en marge des entreprises et permettent aux stagiaires de se former en citoyens responsables, ouverts sur le monde et actifs dans leurs projets :

Des partenaires « santé »

Avec Sport66 sur hygiène alimentaire, la lutte contre l'obésité et le sport

Avec la CPAM où les jeunes vont à des rendez-vous individuels faire vérifier leurs dossiers, bénéficier d'une visite médicale et, en collectif, avoir une information sur la CPAM. Nous continuons un travail sur la santé avec l'IREPS, le Planning Familial, sur les grossesses précoces, les moyens de contraception, avec Parenthèse (avec lequel nous projetons une formation de formateurs sur la méthode Prodass) avec l'ANPAA, sur les addictions,

Ceci a abouti avec la conception d'un clip avec R-CAN sur le thème des addictions. Dans le cadre d'un partenariat avec la CAF, des intervenants viennent expliquer les droits et ouvrent avec les stagiaires leur espace numérique. C'est aussi une stratégie de lutte contre la fracture numérique .

La Fédération des Maîtres-nageurs sauveteurs, forme l'ensemble de nos jeunes au PSC1.

Des partenaires « culture » et « citoyenneté »

Visa pour l'image : Pour la troisième année, nous avons été lieu d'exposition dans le cadre d'un festival « OFF » du visa pour l'image.

Le CIDFF et le MRAP interviennent sur tous les groupes pour une sensibilisation sur l'égalité Homme/Femme et la lutte contre toutes les formes de discrimination.

L'association Laser 66, partenaires de l'école sur tout ce qui fait référence à la sécurité

Routière travaille avec nous sur la mobilité et maintenant sur la mise en place de formation et de passation de l'examen du code de la route. En 2018, un groupe de stagiaires a préparé le code de la route.

Le Théâtre de l'Archipel avec lequel nous préparons, organisons des sorties à des spectacles – originaux pour les jeunes – qui donnent l'occasion de découvrir mais aussi d'écrire, de critiquer, ...

Le Secours Populaire nous permet de faire profiter à nos stagiaires d'un séjour au festival d'Avignon.

L'Institut Jean Vigo qui accueille nos stagiaires durant le Festival du Film de l'Education, avec un travail en lien avec les BPJEPS des CEMEA, L'association « l'instant socio » sur la PNL et la socio esthétique

Un projet transfrontalier d'échange avec un centre de Figueras autour du thème de la santé, des rencontres se font de par et d'autre de la frontière et s'élargissent vers la culture, le patrimoine et de pratique des langues.

Certains de ces projets sont en partie financés par la CGET. D'autres par le PDASR, la MILDECA, le FIPD, la DILCRAH ou des fondations d'entreprises.

Un petit zoom sur le projet mobilité européenne. Nous avons démarré ce projet en 2018 par un voyage au Portugal, accueilli par l'école de la deuxième chance de Porto, dans le cadre du programme ERASMUS. Cette expérience s'est déroulée avec l'E2C de Nîmes. L'idée est de pouvoir multiplier ce type d'expériences pour les stagiaires afin de leur donner la possibilité de vivre une expérience ci-

toyenne européenne et de dimension professionnelle à l'étranger.

L'année 2018 a été aussi une année de réflexion intense et de formation pour l'équipe. Le réseau national des E2c a lancé un grand programme de formation et d'évaluation sur les Approches Par Compétences. Vaste chantier, le travail conséquent sur notre posture de formateur sollicite chez nous le besoin de formaliser notre pédagogie.

En 2018, nous avons accueilli 206 jeunes, c'est 48 de plus qu'en 2017, principalement en fin d'année. Légère amélioration des sorties sans solution, malgré un rajeunissement des jeunes accueillis.

SESAME , un jeune, un projet, une formation, un emploi

A l'initiative de la DDJSCS, Le dispositif SESAME a pour objectif d'accompagner des jeunes de 16- 25 ans rencontrant des difficultés d'insertion sociale et / ou professionnelle, résidant au sein d'un quartier prioritaire de la ville ou en zone de revitalisation rurale, souhaitant se professionnaliser dans les métiers du sport ou de l'animation jeunesse. L'accompagnement individuel permet de construire les parcours possibles, confirmer les projets, intégrer des dispositifs certifiants ou qualifiants.

Le travail sur le projet professionnel avec les CEMEA se décline, selon chaque jeune, sur la motivation, la mobilité, les démarches administratives à effectuer, une remise à niveau et la préparation aux entretiens ,

organiser la pré-qualification et la qualification en fonction du projet, reconversion incluse le cas échéant. Il s'appuie sur les possibilités d'intégration de dispositifs existants afin de stabiliser la situation du jeune, favoriser les premières expériences et rendre ainsi possible l'implication dans une formation « animation jeunesse » ou « sport ». Le relais est construit avec les acteurs locaux, les dispositifs de droit commun et les employeurs potentiels.

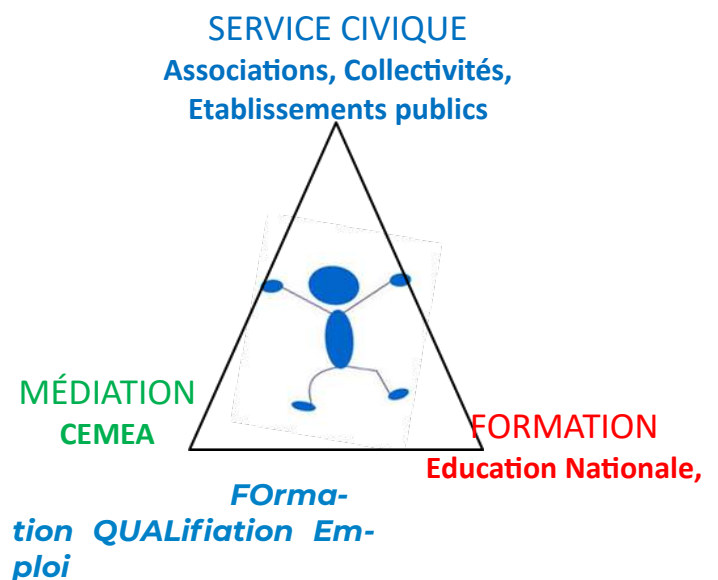
Quelques chiffres

En 2018, 11 jeunes ont été accompagnés en animation, 13 en sport. Ils ont pu acquérir sur la période des diplômes correspondants au domaine, intégrer des contrats de travail, ou se réorienter: 14 PSC1, 7 BAFA complet, 2 BAFA général, 4 BAFA général + Pratique, 4 BAFA perfectionnement. 2 CDD au sein de l'Education Nationale, 1 CDD en animation, 1 PEC à la mairie de Perpignan avec un BPJEPS initié en 2019, des CDD animation saisonniers, 1 CDD en Suisse, 1 entrée en PMA. 3 perfectionnement BAFA et 1 CQP sont prévus en 2019. 1 permis de conduire a été obtenu. 3 jeunes en réorientation Cap Métier avec la MLJ, 1 en Garantie Jeune et un concours d'ADS Police Nationale réussi.

La précarité financière pousse souvent les jeunes à passer des premiers diplômes en animation, pour acquérir ensuite de l'expérience, postuler à des CDD saisonniers, avant de pouvoir ensuite se spécialiser dans le sport. Ces étapes sont souvent nécessaires pour se positionner ensuite en CQP ou BPJEPS, avec les difficultés de financement et de mobilité in-

hérentes à ces cursus et ce public.

Pour la plupart des jeunes, les temps d'accompagnement permettent de travailler sur la motivation et les freins qui peuvent compromettre le projet professionnel. L'essentiel étant que chaque jeune puisse acquérir les compétences pour que son projet avance, même si sa concrétisation demande parfois de régler des problématiques à côté, voire des réorientations le cas échéant.



Le dispositif Service civique – Retour en formation, porté par les CEMEA, propose aux jeunes 16- 25 ans de Quartiers Prioritaires de la Ville un engagement volontaire- via le Service Civique- au sein d'une association partenaire dont l'activité est le plus proche possible du projet du jeune. Le Service civique dure entre 7 et 12 mois, avec en parallèle un travail sur le projet professionnel et la possibilité d'un retour en formation. Les CEMEA font le lien entre les jeunes et les associations partenaires et travaillent

avec chaque jeune sur son projet professionnel (remise à niveau, finaliser un diplôme, préparer un concours, s'orienter vers des formations et des qualifications, ...) . L'objectif est d'élaborer un projet d'orientation et de redonner du sens à la scolarité ou à un parcours de formation, tout en favorisant l'engagement citoyen et l'acquisition de compétences.

En 2018, le dispositif concerne deux "groupes" car il suit l'année scolaire, afin de permettre le passage d'examen en candidat individuel.

Dans le premier groupe, 29 jeunes ont été suivis dans 19 associations partenaires.

Sport pour 7 candidats, Santé pour 1, Animation-Loisirs pour 7, Solidarité pour 6, Education pour tous pour 4, Environnement pour 4.

Dans le deuxième groupe, 21 jeunes sont actuellement engagés, dans 14 associations partenaires. Leurs parcours est en cours...

[A l'issue du parcours 2018, pour le premier groupe:](#)

100 % des jeunes sont en lien avec les dispositifs de droit commun.

Des premiers niveaux de compétences ont été certifiées: 23 PSC1, 6 BAFA général, 3 BAFA pratique, 3 CACES.

24 j de formation civique et citoyenne ont été suivies, à La Ligue de l'Enseignement des PO, Différents contrats ont été obtenus: 2 CDD en animation et vente, 3 recherche de contrat en apprentissage, 1 entrée en Cap métier, 2 CDD et de l'interim en manutention, 1 Chantier d'insertion.

10 projets ou entrée en formations: commerce à l'IDEM, USAP formation, Educateur spécialisé, DAEU, ER2C, BPJEPS, TAI Afpa, concours Aide soignante.

Pour presque tous les bénéficiaires du dispositif la sortie est positive, que ce soit en termes d'insertion professionnelle, de confiance en soi, de place en tant que citoyen ou de confiance dans les institutions.

Le dispositif permet d'alimenter la confiance en soi et l'estime de soi, redonner du sens au travail et à la formation pour chacun, aborder le respect des différences, l'apprentissage de la citoyenneté, le travail en équipe et l'apprentissage de la motivation sur la longueur, ainsi que oser se former (PSC1, BAFA,...).

Cette action contribue à donner une chance à tous publics, accompagner l'évolution du projet professionnel, démystifier en partie le monde du travail, désamorcer certaines représentations et faciliter l'accessibilité aux institutions, donner du sens par l'expérience.

Pour les partenaires associatifs aussi, ce projet valorise un travail sur les représentations et le fait qu'ils sont un relais concret dans la société civile.

Tous les parcours ne sont pas aboutis, mais les relais avec les possibilités d'accompagnement ou les démarches à réaliser sont posés. Des temps de travail individuels continuent selon les besoins spécifiques de chacun, au sein des CEMEA.

Le jeune âge et la maturité de certains freinent parfois la projection dans une construction « professionnelle » mais l'implication en Service Civique reste une étape qui peut être sécurisante et formatrice pour s'impliquer en tant que citoyen, limitant parfois le risque d'être « happé » par d'autres dispositifs informels, tout en laissant au jeune le temps de grandir.

CAP Métiers

Sur le territoire des Pyrénées Orientales, 2018 fut une année exceptionnelle. Nous avons ouvert 10 sessions pour 110 stagiaires représentant 37 933 heures de formations. Malheureusement, ces formations, utiles aux stagiaires et à la demande des employeurs ne sont pas reconduites sur tous les territoires. Notre groupement de Perpignan, dirigé par les GRETA des Pyrénées-Orientales n'a pas été reconduit suite à l'appel d'offre « Projet Pro » pour les 3 années à venir. Cela entraînera une forte diminution de ces actions.

La Culture aux CEMÉA

Le Pôle Culture existe depuis 2015, il est composé de salarié.e.s des CEMÉA Occitanie qui se réunissent en moyenne tous les deux mois et qui mènent des actions ayant trait aux pratiques culturelles et artistiques.

Ce Pôle a évolué durant l'année 2018, continuant à se structurer, et a regroupé durant l'année les acteurs de 6 missions :

- l'éducation aux médias,
- la mission culture-justice,
- le Festival Du Bruit dans l'Arène,
- le Festival International du film de l'éducation,
- la Maison du Spectateur,
- l'accompagnement des artistes bénéficiant du RSA.

Il est piloté par Maïté Dzudzevic en lien avec Elisabeth Le Bris (Membre de l'équipe de direction).

En 2018, les activités du pôle ont accueilli :

- 5 services civiques sur le Festival DBDA,
- 2 services civiques et 1 étudiante en Master 2 sur le FIFE,

MISSION D'ANIMATION RÉGIONALE CULTURE/JUSTICE

Les CEMEA Occitanie sont engagés depuis 2008 dans l'accompagnement du développement culturel des Personnes Placées Sous-Main de Justice (PPSMJ), mineures, majeures, hommes, femmes, incarcéré.es ou suivi.es en milieu ouvert. Nous participons au dispositif

Culture Justice, piloté en région par la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC), la Direction Interrégionale de la Protection Judiciaire de la Jeunesse (DIRPJJ) et la Direction Interrégionale des Services Pénitentiaires (DISP). Les axes d'intervention sont définis dans la Convention d'Objectifs 2018-2019-2020, une déclinaison du Protocole d'accord national interministériel entre les Ministères de la Culture et de la Justice. C'est une mission d'intermédiation entre les partenaires Culture et Justice, qui partagent le même objectif : l'accès à la culture pour les PPSMJ. C'est aussi un travail de sensibilisation qui s'attache à promouvoir la participation des structures culturelles, des collectivités territoriales afin d'agir en faveur du maintien du lien social et de la lutte contre les discriminations.

En chiffres : Territoire d'intervention : 5 départements (Hérault, Gard, Lozère, Pyrénées-Orientales, Aude), 6 établissements pénitentiaires (Villeneuve-lès-Maguelone, Béziers, Nîmes, Mende, Perpignan, Carcassonne), 3 directions territoriales de la Protection Judiciaire de la Jeunesse. La chargée de mission est également amenée à se déplacer sur l'ensemble du territoire de la Région Occitanie pour faire le lien avec les institutions partenaires et son homologue

en ex-Midi Pyrénées, basées à Toulouse.

Appel à projet Culture Justice

Pour la troisième année, un appel à projets Culture/Justice a été mis en place pour l'ensemble de la région Occitanie. Un cahier des charges ainsi qu'une fiche projet précisent les modes opératoires et les modalités de travail pour l'année 2019. Dans ce cadre, la chargée de mission a accompagné les différents partenaires, Culture et Justice à élaborer leurs projets culturels, en lien étroit avec les Conseiller (e)s DRAC de leur territoire.

Par la mise en place de temps de rencontres, d'échanges autour de la compréhension des différents enjeux, de visites des structures culturelles, des établissements pénitentiaires. Les projets s'élaborent dans un souci de diagnostic partagé, afin de répondre le plus précisément possible aux attentes et aux besoins des publics.

Chaque établissement a sa propre programmation culturelle, en fonction du public accueilli et des acteurs culturels présents sur le territoire. Un large éventail de disciplines artistiques est proposé : du cinéma, de l'écriture, de la lecture, du théâtre, de la musique, de la photographie, du chant, du street-art, de la vidéo...

De nombreux projets sont construits avec la mise en place de permissions de sortie culturelle au sein des équipements culturels. Certains sont pensés avec une attention particulière autour du maintien des liens familiaux (actions avec les pères ou les mères incarcéré (e)s et leurs enfants...).

En chiffres : **43 dossiers** pour la partie orientale de la région (ex-Languedoc-Roussillon) ont été déposés pour l'année 2019

Développement du Livre et de la Lecture

Pour cette année 2018, le Ministère de la Culture en lien avec la Direction de l'Administration Pénitentiaire et la Direction de la Protection Judiciaire de la Jeunesse a mis en place un groupe de travail national « Bibliothèques, livres, lectures, publics justice ». La chargée de mission a été sollicitée pour participer aux 3 rencontres qui ont eu lieu à Paris avec pour objectif d'élaborer des recommandations pour le développement du Livre et de la Lecture auprès des publics placés sous main de justice.

Les chargées de mission Occitanie ont rédigé conjointement une contribution à cet effet.

Par ailleurs, tout au long de l'année, la chargée de mission est amenée à accompagner le développement des bibliothèques au sein de établissements pénitentiaires (quartiers des arrivants, d'isolement, disciplinaire, des mineur.es, des majeur.es hommes/femmes...) mais aussi au sein des structures de la Protection Judiciaire de la Jeunesse (EPEI, CEF, STEM0...).

L'intention est de soutenir les équipes de professionnels à créer ou à consolider les partenariats avec les réseaux de lecture publique (mise en place, suivi des conventions.. ;) à penser les aménagements des lieux dédiés aux livres, à proposer des ani-

mations avec des auteurs, des illustrateurs... mais aussi, à accompagner dans la recherche de financement, notamment auprès du Centre National du Livre.

Enfin, un travail de sensibilisation et d'information est mis en œuvre lors de rencontres croisées Culture/Justice afin de créer les conditions d'un environnement favorable au déploiement des actions.

Rencontres Scène Jeunesse 2018 : Land'Oc Art

Liés par un partenariat historique avec la Protection Judiciaire de la Jeunesse, les CEMEA participent aux Rencontres Scène Jeunesse organisées par les ministères de la Justice et de la Culture. C'est un festival de pratiques artistiques et culturelles regroupant chaque année plus de 100 mineur.es sous protection judiciaire.

La programmation s'articule autour de spectacles professionnels et d'ateliers artistiques permettant aux adolescent.es de se mettre en scène en présentant leur création.

La chargée de mission et des militants des CEMEA ont participé aux instances de décision et d'organisation (comités de pilotage et technique) des RSJ.

Elles se sont déroulées les 12, 13 et 14 juin 2018.

Un atelier autour de l'éducation aux médias « *Je publie ? Je ne publie pas ?* » centré sur les réseaux sociaux a été proposé par Nicolas Séné, un animateur spécialisé du groupe Education aux médias.

Au gré des débats soulevés par les images

proposées, les jeunes présent.es ont pu mener une réflexion sur l'image qu'ils véhiculent en ligne, l'impact de publications d'images impliquant les autres (droits à l'image), le rapport à l'intimité (qu'est-ce que je partage ?).

Ces temps d'échanges ont permis de recontextualiser une information qui a été très commentée et de le remettre dans le cadre légal de la nouvelle législation européenne.

Festival du Film d'Education 2018 – Focus

Plusieurs actions ont été proposées dans le cadre du Festival International du Film d'Education, organisé par les CEMEA Occitanie.

Tout d'abord, les jeunes de l'atelier radio du STEI de la PJJ de Montpellier, comme chaque année, avec une éducatrice Christelle Garau, ont élaboré des critiques radiophoniques des courts métrages sélectionnés dans la programmation du festival. Elles ont été diffusées à la suite des projections des films afin de susciter le débat.

Enfin, une projection-débat du documentaire « *L'atelier de conversation* » a eu lieu au sein de la Maison d'arrêt de Nîmes, le 18 octobre 2018. Les personnes détenues ont pu visionner le film en présence de Raphaël Casadesus bibliothécaire et protagoniste du film.

Ce temps d'échange a été animé par Nicolas Séné (animateur, journaliste), François Guers (réalisateur de film) tous les 2 des CEMEA et par Marie-Sophie Robin et Olivier

Ambrosini du binôme de SPIP Gard/Lozère.

Cette projection a été intégrée à une semaine organisée dans le cadre de l'éducation aux médias au sein de la Maison d'arrêt.

Les CEMEA, mouvement d'Education Nouvelle intègre la question culturelle comme élément incontournable d'une dynamique de transformation sociale, qui nous conduit naturellement à promouvoir activement l'accès aux pratiques culturelles pour tous. La culture, vecteur d'émancipation, est un droit fondamental pour les PPSMJ. Elle permet de bousculer les représentations, de travailler le lien dedans-dehors, de vaincre l'isolement en s'intégrant à un collectif, de reprendre confiance en soi, de travailler sur l'estime de soi, de découvrir de nouvelles pratiques, s'ouvrir aux autres...

La culture est un véritable levier à la réinsertion car, aussi, elle concourt au changement de regard de la société sur la prison, sur les personnes placées sous-main de justice et ainsi rendre visible ce qui est souvent invisible. Nous continuons à œuvrer dans ce sens par le biais d'actions autour de l'éducation aux médias, par des interventions auprès des stagiaires en formation aux CEMEA autour de leurs représentations du milieu carcéral ainsi que par l'accompagnement de volontariat de service civique au sein du Service pénitentiaire d'insertion et de probation de l'Hérault.

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'EDUCATION

Le Festival en 2018 c'est :

- 128 projections,
- 4 194 spectateurs, sur 17 lieux différents,
- 6 équipes des films,
- plus de 25 partenaires du Festival.

Du 4 au 11 avril à Montpellier

DES SEANCES JEUNE PUBLIC

- **Maison Pour TOUS Joseph Ricôme**
Séances Pour les ALSH de la Ville de Montpellier : Environ 52 enfants des ALSH Maternelles

- **Pierresvives : Séance Ecole élémentaire et grande section (Nord Montpellier)**

Ecoles Mitterrand, Nelson Mandela, École maternelle madeleine Renaud, Ecole Ste Geneviève 155 enfants + 25 adultes.

- **Lycée Jean Monnet**

Matin : Séance Collège : 35 Collégiens + 12 adultes du Collège Simone Veil.

Après-Midi : Séance Lycée : 31 Lycéens Jean Monnet, L'Atelier Radio de la PJJ 10 jeunes et Educateurs. 10 adultes.

- **Cinéma Municipal Rabelais**

Matin : Maternelle à CE1 :

305 Enfants des Ecoles Martin Luther King, Ecole Sainte Geneviève, Michel de l'Hospital, Nelson Mandela, Malraux, Florian, La Fontaine, Périclès, Painleve, 40 adultes accompagnants.

Après-Midi : CE2-CM2

205 enfants des Ecoles élémentaires Sévigné, Berthe Morisot, Paul Painlevé, Font Martin, Blaise Pascal, Vasco de Gama, Victor Hugo, Paul Bert. 30 adultes accompagnants.

DES SEANCES PROFESSIONNELS,

ADULTES, ou TOUT PUBLIC

- Cinéma UTOPIA à 20 H

80 personnes, Présence du Réalisateur **du Monde Entier** Julian Quintanilla, et présence des réseaux LGBT, Le refuge, SOS Homophobie, Collectif Martine

- Jean Monnet : séance professionnel.les de l'Education National avec ICEM, CRAP, CEMEA, FCPE, CANOPE

35 personnes : Film : *Une journée dans la Classe de Sophie* : En présence de Sophie Billard Instigatrice du Film

- Pierrevives : séance durant les résultats du Concours POCKET FILM organisé par La Maison des Adolescents 34. 150 spectateurs jeunes, professionnels et familles des participants au concours.

- Cinéma Municipal de Rabelais

Séance Partenarial avec la MGEN 34 : Parentalité « Grandir dans une famille homoparentale » : 76 personnes en présence de la réalisatrice, et présence de partenaires CAF 34, MGEN. Animation : Jean Marc Duran Directeur MGEN 34

- Salle municipale Jacques 1er d'Aragon et le Bar Café-Ciné

Ces séances étaient prévues en Partenariat avec un Festival de lutte contre les Discriminations portés par les services culturels de l'Université Paul VALERY et les associations étudiantes de l'Université. En raison du mouvement étudiant du printemps 2018, le Festival étudiant a été reporté à L'automne, donc nous avons tout de même déplacé quelques séances dans deux lieux différents, et reporté d'autres séances le 9 et 10 Octobre durant leur

Festival.

180 personnes sur trois séances. 2 à la Salle Jacques 1er D'Aragon et 1 au Café Ciné.

La séance au CAFE-CINE s'est terminée par un concert de Musique.

- Pierrevives : séance partenarial avec le service Cinéma de la Médiathèque de Pierrevives (CD 34)

En présence de Raphaël Casadessus animateur de l'Atelier de Conversation de la BPI de Beaubourg à Paris.



Le 12 avril au Vigan

Partenariat avec la Mairie du Vigan

Cinéma Municipal « Le PALACE »

- Matin : Séances maternelles et petits primaires

105 enfants des écoles du Vigan

- Après-Midi : Séances Primaires

98 enfants des écoles du Vigan

- Soir 20 H Séance tout public

52 personnes

Les 9 et 10 octobre à Montpellier : festival des luttes contre les discriminations

Durant ce festival, des projections et débats se sont déroulés dans la salle Camproux à

l'Université Paul Valéry, en partenariat avec La Case avec la présence de deux membres de la Ligue des Droits de l'Homme ainsi que le collectif MartinE. Les projections des films : **Les enfants de la jungle**, **Les enfants du Terril**, **Antoine l'invisible** ainsi que **Rock'nrollers** ont été suivis d'animations dans le cadre d'un accompagnement du spectateur.

S'est tenue à la Salle Jean Moulin à l'Université Paul Valéry, la projection du film **Heartstones** en partenariat avec La Case, suivi d'un débat organisé avec le public. Environ 25 personnes étaient présentes pour cette séance. Les débats ont été assurés par des membres du collectif MartinE ainsi que Priscilla, volontaire en service civique aux CEMEA, afin d'aborder les thématiques de l'homosexualité, du passage de l'adolescence à l'âge adulte, de l'amitié.

Le 16 octobre à Lunel : semaine de la parentalité



Une projection du film *Enfants du terril* à l'Espace Castel de Lunel a eu lieu, dans le cadre de la semaine de la parentalité organisée par la mairie et le Centre Social Jean Jacques Rousseau. Cette séance était animée avec les

associations Acteurs et Les CEMEA, sur le thème du décrochage scolaire.

Le 30 novembre et le 11 décembre à Lunel : des séances scolaires

5 films ont été projetés à chaque séance scolaire, 4 au total à la Médiathèque de Lunel. 216 enfants ont profité de ces projections.

Les enseignants ont montré un vif intérêt pour ces projections et ont trouvé matière à relancer des débats en retour en classe.

Des films ont été achetés par la médiathèque et pourront donc être repris dans les écoles.

Ces événements sont organisés pour la deuxième année et devraient être reconduits par la suite.

Les 16 et 18 octobre à Maugio : séances scolaires

Pour la 3^{ème} année, dans le cadre d'un partenariat avec la Municipalité de Maugio, 700 personnes, dont environ 120 accompagnateurs ont pu profiter de ces séances et de l'accompagnement aux films projetés au Théâtre Samuel Bassaget.

Animations :

Christine Votovic s'est chargée des animations pour les films *Courage* et *Louis*. Pour *Courage*, une boîte à anecdote était distribuée pour chaque classe afin de pouvoir continuer d'échanger avec leurs instituteurs des thématiques abordées dans les différents films, en plus des animations faites avec les enfants le jour même. Une

intervenante était présente afin d'introduire le film Louis, porté sur les malentendants. Les enfants ont donc appris certains gestes du langage des signes de façon ludique.

Le 18 octobre à Nîmes

- Au centre social culturel et sportif municipal Simone Veil "l'Atelier de conversation" de Bernhard Braustein a été animé de façon improvisée par les Berceuses en l'absence de Raphael Casadesus qui participait au même moment au débat reporté à la maison d'arrêt, **53 personnes** ont participé à cette séance.

- Au cinéma Le Sémaphore ce sont **35 personnes** qui ont regardé "Rock' n'rollers" de Daan Bol et "Le Monde Entier " de Juan Quintanilla.

Un repas préparé par l'association Aux Fils d'Or a réuni à midi une vingtaine de personnes dont plusieurs professionnels de la médiathèque Marc Bernard et de Carré d'Art autour de Raphael Casadesus.

Samedi 22 et Dimanche 23 Septembre à Béziers

Séances sur la manifestation « Les Chapiteaux du Livre » : Salle de la Cheminée du Domaine Départemental de BAYSSAN
120 enfants sur deux séances (60x2)

Lundi 12 Novembre à Béziers

Séances scolaires en partenariat avec Hérault Culture et le Théâtre de Sortie-Ouest, Domaine Départemental de Bayssan.

Matin : Séance Collège et grand Primaires

188 jeunes et 35 adultes (Accompagnants et BPJEPS Sociaux Béziers, et militants des CEMEA)

Après Midi : Séances Grand Collège et Lycées : 130 élèves plus 35 adultes (accompagnants et BPJEPS Sociaux et militants des CEMEA).

Soirée de projection : le film primé lors de la 11^{ème} édition du FIFE : *La bonne éducation* a été projeté. Un accompagnement du spectateur a été assuré par Elisabeth Lebris en compagnie de Stéphane Raison (BPJEPS Béziers) afin de faire partager son expérience de vie sur la Chine et sa culture.

Les 20 et 23 novembre à Perpignan

A l'Institut Jean Vigo, au sein de la salle Marcel Oms - Présentation et animation d'un échange autour des films et des sujets abordés (homosexualité, discrimination) par Nicolas Pouplet et Benjamin Paillet (intervenants culturels indépendants).

- Présentation et animation autour de chaque film par les BPJEPS AC et AS des CEMEA 66.

EDUCATION AUX MÉDIAS ET A L'INFORMATION

En 2018, plusieurs actions ont été mises en place permettant ainsi de développer de nouveaux partenariats.

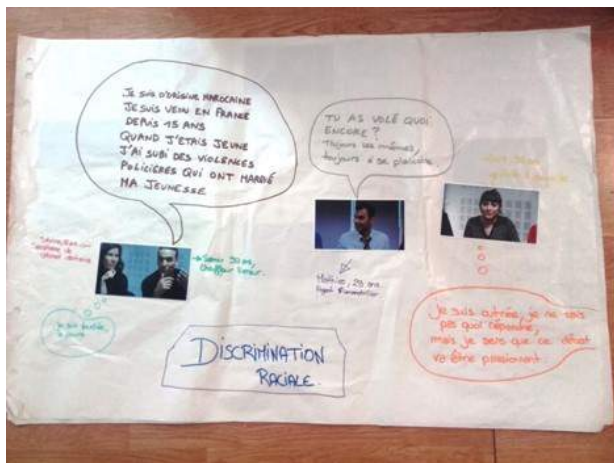
LES ACTIONS D'ANIMATION

- **3 actions d'animation sur des stages de citoyenneté** à la Protection Judiciaire de la Jeunesse à Montauban. Cette action a don-

né lieu à la création d'un journal réalisé par les mineur.es placé.es sous main de justice.

- **4 actions d'animation sur des stages de citoyenneté** avec les Services Pénitentiaires d'Insertion et de Probation de Montpellier sur la thématique « Education aux Médias »

- **3 semaines d'animation sur la thématique de Lutte contre la radicalisation** avec les Services Pénitentiaires d'Insertion et de Probation de Nîmes et de Mende dont une semaine de stage a porté sur les préjugés.



LA PARTICIPATION AU RÉSEAU

- **Participation au réseau** par les 1^{ère} assises régionale pour la Généralisation de l'éducation artistique et culturelle en Occitanie.

- **Participation au réseau** à la 6^e journée départementale « parentalité 34 ».

- **Participation au réseau** pour l'acquisition de la démarche et des outils aux rencontres nationales du numérique, Maison de la radio à Paris.

- **Participation au réseau** pour l'acquisition de la démarche et des outils aux par la participation à l'évènement « Super Demain » à Lyon.

LES JOURNEES DE FORMATION

Une formation des directeurs de colonies de vacances du CCAS de l'énergie sur ASMEG sur la thématique « les écrans et les jeunes. »



2018 L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

- > Programme
- > Inscription
- > Liste des inscrits
- > Restitution

Education aux médias et à l'information

Paris - Maison de la Radio - 18 octobre 2018

La 4^{ème} édition de cette rencontre consacrée à l'éducation aux médias et à l'information (EMI) se déroule le 18 octobre à la Maison de la radio à Paris.

A travers cette rencontre le Ministère de la culture poursuit son engagement en faveur de l'éducation aux médias et à l'information auquel il a donné un nouvel élan en 2018 en lançant un plan d'éducation aux médias et à l'information doté de nouveaux financements accrus. Cette rencontre va ainsi permettre de présenter un certain nombre d'acteurs et de projets soutenus dans le cadre de ce plan. Elle constitue également de discussion dans les objectifs des éditions précédentes en matière de partage d'expériences et de pratiques entre les secteurs culturels, socio-culturels, éducatifs et médiatiques.

Elle aura la particularité cette année d'être couplée en soirée avec une édition du Live Magazine : 2018-2019.

Et elle accueillera deux expositions de l'association Cartooning for Peace : 2018-2019.

Le programme de la rencontre est consultable dans la rubrique Programme ci-contre.

Une journée de formation et d'intervention pour la formation Cap Métier de Lunel : prise de conscience de l'envahissement du numérique et de l'influence de la publicité sur l'image de soi.

STATISTIQUES 2018

FORMATIONS

1038 personnes en formation professionnelle (Animation professionnelle, formations sociales et médico sociales)



Regroupement régional, instances de la vie associative, commissions, groupes thématiques... = 333 participant.e.s

VIE MILITANTE

EDUCATION ANIMATION

Formations des animateurs (BAFA - BAFD), actions dans et autour de l'école, LAEP Grandir Ensemble, Education aux Médias = 2880 personnes ont participé à nos actions



Manifestations culturelles (FIFE, DBDA, RSJ, l'Art se fait la malle, soirées, Jeux...) = 4793 participants

CULTURE

INTERVENTION SOCIALE

Dispositifs d'accompagnement des jeunes, des personnes vieillissantes, des personnes en situation de RSA = 1052 personnes accompagnées



EUROPE INTERNATIONALE

95 personnes ont participé à une mobilité ou à une action d'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale

COMMUNICATION



7359 ont découvert notre nouveau site



1780 abonnés



89 abonnés



26 diffusions presse



SIÈGE SOCIAL

501 RUE MÉTAIRIE DE SAYSET – CS 10033
34078 MONTPELLIER CEDEX 3

TÉL. 04.67.50.46.00 – FAX : 04.67.50.46.01

<https://www.cemea-occitanie.org/>

<https://www.facebook.com/cemeaoccitanie/>