



11^e

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE

LUNEL

16 octobre à l'Espace Castel
30 Novembre, 1er et 11 Décembre
à la médiathèque de Lunel

Un événement proposé par

CEMÉA
OCCITANIE PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE
L'ÉLAN FORMATION

11^e

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE

Le Festival, qu'est ce que c'est ?

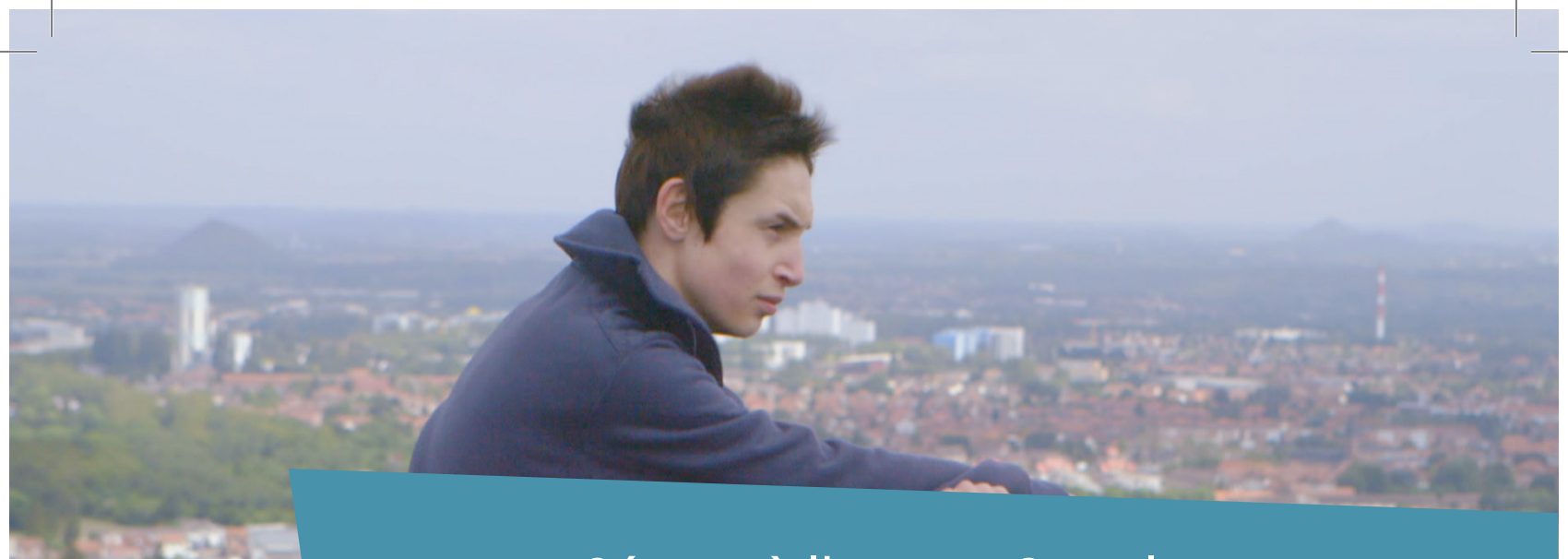
Le **Festival International du Film d'Éducation** est un festival de cinéma qui raconte des histoires d'éducation et de citoyenneté, pour sensibiliser le public à un cinéma engagé, éduquer le jeune public et former les professionnels.

Les trois piliers de ce Festival sont :

- L'éducation, pour agir sur le réel,
- Les films, pour lire ce réel,
- Un festival, pour rassembler.

En 2018, le Festival c'est :

- La diffusion d'un cinéma engagé, avec près de 30 films,
- Des séances ouvertes à tous,
- Des rencontres avec des réalisateurs, et des professionnels de terrain,
- Des conférences et des débats animés avec nos partenaires sur des questions citoyennes,
- Une démarche d'accompagnement du spectateur, autour de l'échange et de l'expression,
- Des séances conçues pour les jeunes, les professionnels du terrain, les personnes détenues.



Séance à l'espace Castel

(Scolaires)

Mardi 16 Octobre à 18h

Les enfants du terril

Documentaire de Frédéric Brunnquell, 52min

C'est l'histoire de deux jeunes Lensois. Loïc, 15 ans, qui souffre de phobie scolaire et peine à terminer sa classe de troisième. Et Théo, son frère, encore protégé par l'innocence de ses 10 ans, et qui transforme les ruines de son quartier en vaste terrain de jeux.

«Ya des poubelles cramées, des carreaux cassés, c'est comme dans un quartier pauvre. C'est crade mais avant c'était mieux, c'était plus propre, y'avait plus d'ambiance, plus de barbecue, plus de réunions de voisins, y'avait moins de violence, moins d'insultes, plus de petits qui couraient dans la rue, qui jouaient entre eux, c'était plus HAPPY. On rigolait plus, quoi en fait.»



Séances à la Médiathèque de Lunel

(Scolaires)

Vendredi 30 Novembre 9h30 puis 14h
vendredi 11 Décembre 9h30 puis 14h

Cul de bouteille

Jean Claude Rozec, France, 9min, Animation

Profondément myope, Arnaud doit porter des lunettes. Et pas n'importe quelles lunettes. Ces affreux binocles, Arnaud ne les aime pas et il préfère de loin le monde flou de sa fertile imagination.

Le sucre

Raphael Médard, France, 17min

Ludo est un enfant heureux et comblé. Pourtant, sa famille connaît des difficultés financières. Tout est économisé... Ludo n'était pas vraiment conscient de cette misère, jusqu'au jour où il est sollicité par son institutrice, qui lui demande de rapporter 500 grammes de sucre.

Alike

De Rafa Cano Méndez et Daniel Martinez Lara, 9min Espagne, Animation

Un système scolaire et une entreprise où chaque individu se conforme à des tâches qui ne lui apportent pas vraiment de bonheur. Jusqu'au jour où...

Jonas et la mer

Marlies Van der Wel, Pays-Bas, 12min, Animation

Jonas décide de tout quitter pour réaliser son rêve : trouver un endroit où il se sentirait vraiment chez lui.

Espace

Eléonor Gilbert, France, 14min

Une enfant de 6 ans expose à son interlocutrice son point de vue sur l'inégalité de répartition de l'espace entre filles et garçons dans la cour de récréation.



Séance publique à la Médiathèque de Lunel

Samedi 1er Décembre
à partir de 15h30

Cul de bouteille

Jean Claude Rozec, France, 9min, Animation

Profondément myope, Arnaud doit porter des lunettes. Et pas n'importe quelles lunettes. Ces affreux binocles, Arnaud ne les aime pas et il préfère de loin le monde flou de sa fertile imagination.

Le sucre

Raphael Médard, France, 17min

Ludo est un enfant heureux et comblé. Pourtant, sa famille connaît des difficultés financières. Tout est économisé... Ludo n'était pas vraiment conscient de cette misère, jusqu'au jour où il est sollicité par son institutrice, qui lui demande de rapporter 500 grammes de sucre.

Jonas et la mer

Marlies Van der Wel, Pays-Bas, 12min, Animation

Jonas décide de tout quitter pour réaliser son rêve : trouver un endroit où il se sentirait vraiment chez lui.

Espace

Eléonor Gilbert, France, 14min

Une enfant de 6 ans expose à son interlocutrice son point de vue sur l'inégalité de répartition de l'espace entre filles et garçons dans la cour de récréation.

Alike

De Rafa Cano Méndez et Daniel Martinez Lara, 9min Espagne, Animation

Un système scolaire et une entreprise où chaque individu se conforme à des tâches qui ne lui apportent pas vraiment de bonheur. Jusqu'au jour où...

Le Catalogue DVD

Une collection vidéo des films du festival a été mise en place en 2010. À travers cette collection, les CEMÉA s'engagent à faire rencontrer ces films d'éducation, peu ou pas diffusés dans le cadre commercial, à tout un ensemble de publics et réseaux aux ambitions sociales ou éducatives.

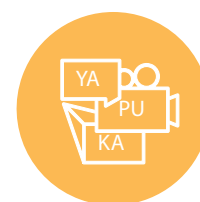
Le Festival du film d'éducation présente, complète et prolonge le soutien accordé à ces films.

Plus d'informations :

www.festivalfilmeduc.net/spip.php?rubrique172

11^e

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE



Pour en savoir plus :

www.festivalfilmeduc.net | www.cemea-occitanie.org

CEMEA Occitanie | Contact : 04 67 50 46 00

ffe@cemea-occitanie.org