



11^e

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE

Mauguio

16 et 18 Octobre au Théâtre Bassaget

Place Anterrieu

(Programme sous réserve de modifications)

Un événement proposé par

CEMÉA
OCCITANIE PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE
L'ÉLAN FORMATION

11^e

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM
D'ÉDUCATION
EN OCCITANIE

Le Festival, qu'est ce que c'est ?

Le **Festival International du Film d'Éducation** est un festival de cinéma qui raconte des histoires d'éducation et de citoyenneté, pour sensibiliser le public à un cinéma engagé, éduquer le jeune public et former les professionnels.

Les trois piliers de ce Festival sont :

- L'éducation, pour agir sur le réel,
- Les films, pour lire ce réel,
- Un festival, pour rassembler.

En 2018, le Festival c'est :

- La diffusion d'un cinéma engagé, avec près de 30 films,
- Des séances ouvertes à tous,
- Des rencontres avec des réalisateurs, et des professionnels de terrain,
- Des conférences et des débats animés avec nos partenaires sur des questions citoyennes,
- Une démarche d'accompagnement du spectateur, autour de l'échange et de l'expression,
- Des séances conçues pour les jeunes, les professionnels du terrain, les personnes détenues.

Les CEMÉA, qu'est ce que c'est ?



Les CEMÉA, c'est à la fois une association d'éducation populaire, un mouvement d'éducation nouvelle, partenaire de l'École, et un organisme de formation professionnelle.

Reconnus d'utilité publique et porteurs d'une large expérience collective depuis 80 ans, nos piliers sont l'intervention sociale, l'éducation et la culture. Nos actions se situent pour la plupart dans le croisement et la rencontre, pour créer, innover, promouvoir des idées nouvelles.

En Occitanie, nous sommes des bénévoles, des volontaires, des salariés, des stagiaires, des organisations associées, présents dans de nombreuses villes pour échanger et transmettre au service d'un engagement social et sociétal. Nous sommes le lieu d'une recherche pédagogique permanente pour développer des interventions sociales pertinentes, et pour aider chaque personne à s'engager et faire société.



Séances au théâtre Bassaget

Mardi 16 Octobre à partir de 10h

Courage ! (Head Up !)

Gottfried Mentor, 3 min, Allemagne, animation
Les enfants, même du genre poilu à quatre pattes, peuvent vraiment montrer aux adultes une chose ou deux sur la bravoure.

La toile d'Araignée

Natalia Chernysheva, 4 min, Russie, animation
Lorsque l'hostilité se transforme en amitié et en solidarité.

Château de Sable

Quentin Deleau, 6 min, France (Occitanie) / tout public, animation
Au milieu du désert, des soldats protègent une magnifique perle, mais une créature gigantesque va tenter de s'en emparer.

Louis

Violaine Pasquet, 9 min, France (Occitanie/Pays de la Loire) / tout public, animation.
Louis a dix ans. Il est devenu sourd au cours de sa petite enfance. Il aime jouer avec ses animaux préférés, les escargots. La réalité de son handicap le rattrape lorsqu'il franchit la barrière de l'école.

Chemin d'Eau Pour un Poisson

Mercedes Marro, 8 min, Espagne, animation
Par une nuit étoilée, Oscar aperçoit un petit poisson rouge qui se débat dans une flaque d'eau sale. À travers cette histoire toute en douceur et la musique très entraînante, le film traite des problèmes de sécheresse importants en Colombie.

La Moufle

Clémentine Robach, 8 min, Belgique, animation
Il neige. Lily et son grand-père préparent un petit nichoir pour les oiseaux afin de les aider à passer l'hiver. Mais où se protégeront les autres animaux du jardin ? se demande la petite fille. Elle dépose alors une moufle au pied de l'arbre où est fixé l'abri aux oiseaux.



Le Jeudi 18 Octobre
à partir de 10h

Courage ! (Head Up !)

Gottfried Mentor, 3 min, Allemagne, animation

Les enfants, même du genre poilu à quatre pattes, peuvent vraiment montrer aux adultes une chose ou deux sur la bravoure.

Chemin d'Eau Pour un Poisson

Mercedes Marro, 8 min, Espagne, animation

Par une nuit étoilée, Oscar aperçoit un petit poisson rouge qui se débat dans une flaque d'eau sale. À travers cette histoire toute en douceur et la musique très entraînante, le film traite des problèmes de sécheresse importants en Colombie.

La toile d'Araignée

Natalia Chernysheva, 4 min, Russie, animation

Lorsque l'hostilité se transforme en amitié et en solidarité.

Louis

Violaine Pasquet, 9 min, France (Occitanie/Pays de la Loire) / tout public, animation.

Louis a dix ans. Il est devenu sourd au cours de sa petite enfance. Il aime jouer avec ses animaux préférés, les escargots. La réalité de son handicap le rattrape lorsqu'il franchit la barrière de l'école.

Château de Sable

Quentin Deleau, 6 min, France (Occitanie) / tout public, animation

Au milieu du désert, des soldats protègent une magnifique perle, mais une créature gigantesque va tenter de s'en emparer.

La Moufle

Clémentine Robach, 8 min, Belgique, animation

Il neige. Lily et son grand-père préparent un petit nichoir pour les oiseaux afin de les aider à passer l'hiver. Mais où se protégeront les autres animaux du jardin ? se demande la petite fille. Elle dépose alors une moufle au pied de l'arbre où est fixé l'abri aux oiseaux.

Le Catalogue DVD

Une collection vidéo des films du festival a été mise en place en 2010. À travers cette collection, les CEMÉA s'engagent à faire rencontrer ces films d'éducation, peu ou pas diffusés dans le cadre commercial, à tout un ensemble de publics et réseaux aux ambitions sociales ou éducatives.

Le Festival du film d'éducation présente, complète et prolonge le soutien accordé à ces films.

Plus d'informations :

www.festivalfilmeduc.net/spip.php?rubrique172

11^e

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ÉDUCATION EN OCCITANIE



MAUGUIO
CARNON

Pour en savoir plus :

www.festivalfilmeduc.net | www.cemea-occitanie.org

 CEMEA Occitanie | Contact : 04 67 50 46 00

ffe@cemea-occitanie.org